



СЕЙЧАС ВСЕМ ТРУДНО: ОДНИМ – ВРАТЬ, ДРУГИМ – ВЕРИТЬ..

ЯРОСЛАВ ГАШЕК



НОВЫЙ ДЕНЬ



АМШ ЧЕЫЦ



№ 21 (588) 27 ноября 2019 г.

Издается с февраля 2004 г.

Абхазия: актуальное обозрение

ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ ПОСТАВИЛА УЛЬТИМАТУМ РОССИИ...

Нынешний руководитель Грузии – Зурабишвили Саломе, занимающая свой пост уже почти год, озвучила ультиматум России. Грузинский лидер отмечает, что только после исполнения ее требования Москва сможет наладить отношения с Тбилиси.

Суть требования в том, что Россия должна официально признать Южную Осетию и Абхазию суверенной частью Грузии, после чего Тбилиси и пересмотрит свое отношение к Москве.

Помимо этого, Саломе считает, что России не мешало бы интегрироваться в евростандарты, чтобы наладить связи и с Европой.

Важно отметить, что Между Москвой и Тбилиси на официальном уровне не было никаких переговоров последние 11 лет. А в высказываниях Зурабишвили отчетливо просматривается ее прозападная позиция.

Сама Зурабишвили – уроженка Франции, где не один год работала в гос. аппарате, при этом поработала она и в США. Похоже, за годы госслужбы во Франции и США у Саломе выработали политику отношения к России.

Политика официального Тбилиси приводит страну к экономическим потерям, ведь из-за летних протестов, по подсчетам экспертов, Грузия потеряла более 2 млрд.

В то же время Россия не намерена мириться с русофобией и не будет исполнять ультиматумы, выдвигаемые Грузией. Кроме того, РФ не собирается угодать Европе ради их благосклонности.

ЯКУБ ЛАКОБА – ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРЕМИИ

Лидер Народной партии Абхазии, известный политик и общественный деятель Якуб Лакоба награжден Международной премией Императорского православного палестинского общества.

Якуб Лакоба стал лауреатом премии в номинации «Патриотическое воспитание молодежи». Награду вручил председатель ИППО Сергей Вадимович Степашин.

Награда является оценкой созидательной деятельности лауреата в поддержании общественного согласия, веротерпимости, духа взаимоуважения и любви; содействует укреплению мира и стабильности братских народов Абхазии и России.

Председатель оргкомитета, руководитель Московского областного отделения ИППО Юрий Смирнов в своем выступлении подчеркнул, что премия присуждается в шестой раз и призвана отметить наиболее значимые заслуги российских и иностранных граждан, коллективов учебных заведений в деле патриотического воспитания, благотворительности, милосердия и гуманитарного образования молодого поколения.



У НЕБА ВСЕГО ОДИН БЕРЕГ

В эти ноябрьские дни труппа Абхазского государственного драматического театра совершила две нелегкие поездки на два международных театральных фестиваля во Владикавказе и в Нальчике. Трудности постижения замысла драматургов и режиссера, напряженных репетиций и долгого пути увенчались заслуженным успехом. Спектакль «Берег неба» в постановке режиссера В. Кове на обоих фестивалях получил две самые высокие награды – «За лучший актерский ансамбль».

В основе постановки лежит пьеса «Берег неба», написанная поэтом, драматургом и переводчиком Виталием Асовским в соавторстве с режиссером-постановщиком Линасом Зайкаускасом. Драматургия основывается на рассказах известного киносценариста Тонино Гуэрры, работавшего в свое время с Федерико Феллини, Микеланджело Антониони, Андреем Тарковским, Лукино Висконти.

Говорят, история эта мало похожа на первоисточник, а вот атмосферу и философию итальянских мастеров авторы попытались сохранить. Действие пьесы происходит в заброшенном итальянском городке в послевоенное время, где уже 15 лет не ходят поезда, потому что во время войны рельсы были отправлены в переплавку. Главные герои – шесть мужчин и одна женщина, в которую они все влюблены – живут тихой, непривлекательной жизнью. Таких людей обычно называют чудаками. Многим их взгляды на жизнь не совсем понятны. Эти пожилые люди

относятся к жизни как к чему-то быстротекущему и совсем не боятся смерти, они ее даже сумели приручить как какое-то домашнее животное. Спектакль более атмосферный, нежели событийный. Действие пьесы происходит в небольшом итальянском городке Кантозе в послевоенные годы двадцатого столетия. Впрочем, география здесь не важна. Люди живут, любят, трудятся, печалются, веселятся и умирают. Пропущенная сквозь призму художественного видения жизнь обыкновенных провинциалов, до последних минут продолжающих радоваться солнцу, снегу, дождю, соседям, обретает весомость притчи.

Природа существования актеров абхазского театра на сцене – погружение в мир бесконечных ассоциаций, духовных странствий, символических знаков.

Один из героев спектакля Стефано, в версии В.Кове Сафар (актер Теймураз Чамагуа), говорит: «Понимаешь, я в последнее время чувствую себя, как на берегу, на самом краешке. Только это не берег моря, а берег неба. Я понял: земля – это только берег небес! И мы всю жизнь готовимся туда отправиться, как в плавание. И боимся, потому что небеса, в отличие от моря, не имеют другого берега, а назад возвращаться никому не удастся».

Спектакли режиссера В. Кове не имеют возраста, они всегда актуальны, всегда трогают, всегда задевают тонкие струны духовного мира зрителя.

«Берег неба» – очередное тому подтверждение.

С. Ацанба

К ЮБИЛЕЮ СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ

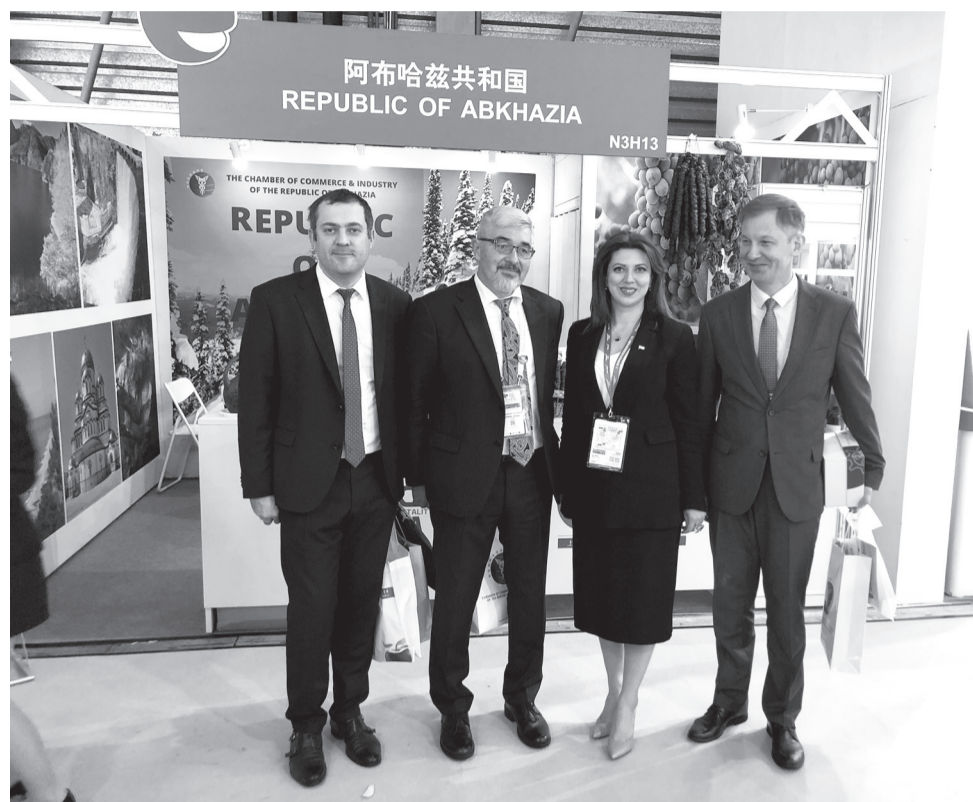
Вышел в свет и стал достоянием всех, кто интересуется живописью Абхазии, каталог Союза художников республики, посвященный юбилейной дате – его 80-летию.

В иллюстрированном издании даются сведения о 75 членах творческого союза, представителях разных направлений живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства.

– Союз художников РА вносит ощутимый вклад в развитие культуры, объединяя талантливых деятелей искусства Абхазии. Неповторим художественный язык каждого абхазского автора, индивидуальные творческие размышления и поиски, – отмечает в предисловии к каталогу министр культуры и охраны историко-культурного наследия Э.Арсалия.

С 12 по 14 ноября делегация Торгово-промышленной палаты Республики Абхазия во главе с ее президентом Тамилей Мерццулава участвовала в FHC «China 2019» – Международной выставке продуктов питания, напитков, гостиничных услуг, общественного питания, хлебопекарен и розничной торговли, которая проходила в Китае, в городе Шанхае.

Площадь абхазского павильона составляла 12 м², а общая площадь всего экспоцентра «Shanghai New International Expo Centre», где проходила выставка – 120 тысяч м². Абхазский павильон располагался в зоне международных компаний и иностранных государств, таких как Россия, Южная Африка, Канада, Азербайджан, Португалия и т.д.



Выставочная экспозиция включала в себя продукцию абхазских производителей, которые сегодня экспортируют свою продукцию за пределы республики, а также являются членами ТПП и пользуются её услугами. Это вино, чача, аджика, джемы, мед, чай, орехи, сыр, асыдзбал и аджинджуха.

В первый день открытия выставку в основном посещали байеры-импортеры, заинтересованные в поставке новой импортной продукции на территорию Китая.

Особым интересом у них пользовалась представленная абхазская вино-водочная продукция главного винзавода и экспортера страны ООО «Вина и Воды Абхазии», а также пицундского винзавода ООО «Шато Абхаз» и ООО «Дурипшская винодельня».

Не оставили байеры без внимания абхазскую аджику (ООО «Абхазпродукт», индивидуального предпринимателя Давида Пилия), так как китайцы используют острые специи в приготовлении еды.

Большой интерес вызвала аджинджуха, но, к сожалению, Абхазия не производит ее в таких объемах, чтобы можно было осуществлять экспорт.

– Считаю, что участие Абхазии в выставке, проводимой в Азиатско-Тихоокеанском регионе (АТР) является значимым событием для страны. Стоит отметить, что в отличие от Европы, Абхазия была

ВПЕРВЫЕ В АЗИАТСКОМ РЕГИОНЕ

впервые представлена в Азии, – подчеркнула Тамилей Мерццулава.

В рамках работы абхазского павильона президент ТПП провела деловые встречи с международными участниками шанхайской выставки, потенциальными партнерами, специалистами предприятий, представителями научных и образовательных организаций Китая.

– У нас не было цели заключать контракты. Участие Ре-

спублики Абхазия в Шанхайской международной выставке было направлено на повышение конкурентоспособности абхазских предприятий и экспортного потенциала через расширение

делового сотрудничества абхазского и китайского бизнеса. Мы считаем, что установление деловых связей с потенциальными партнерами, знакомство с успешными практиками ведения бизнеса, презентация возможностей предприятий Абхазии и ее туристического потенциала будет способствовать продвижению продукции наших предпринимателей на рынок КНР, а также увеличению турпотока из этой страны. Сегодня китайцы путешествуют по всему миру и причем – организованно, и нам хотелось бы наладить сотрудничество в данном направлении, – констатировала Тамилей Мерццулава.

Она так же сообщила, что в первый день выставки абхазский павильон посетили Генеральный консул РФ в Шанхае Александр Шманевский и представитель ТПП РФ в Шанхае Вячеслав Денискин.

– Торгово-промышленная палата РА и впредь будет поддерживать абхазских производителей и

проводить презентации их продукции на других мировых выставочных площадках, – подчеркнула президент ТПП.

В состав делегации входили: заместитель начальника Управления внешних связей и инвестиций Инал Хутаба, специалист данного Управления Наала Басария и специалист Управления по туризму Илона Осия.

Для справки: Выставка FHC «China 2019» – это эффективная торговая платформа для ведущих международных компаний, стремящихся предоставить свою продукцию на китайский рынок. Она так же выполняет функцию центра для сбора и получения ценной информации о рынке региона и изучения потребительских тенденций.

В этом году в Шанхайской выставке участвовали 3000 экспонентов из 48 стран мира, в том числе из Австрии, Австралии, Бельгии, Бразилии, Канады, Кипра, Турции, Чехии, России, Дании, Франции, Германии, Индии, Италии, Японии, Кореи, Тайваня, Мексики, Польши, Португалии, Сингапура, Испании, Таиланда, Великобритании, США и др.

Более 118 тысяч профессиональных посетителей встретились на единой площадке с целью установления новых деловых контактов с производителями продуктов питания, поиска эксклюзивных партне-



ров и импорта их продукции на китайский рынок.

Среди участников выставки были международные и локальные импортеры, дистрибьюторы, байеры, продавцы и специалисты общественного питания. Они предлагали потенциальным клиентам различные высококачественные современные разработки гостиничного и ресторанного оборудования, а также продукты и напитки для сферы общественного питания.

Товарооборот Республики Абхазия с Китайской Народной Республикой в 2018 году составил 332, 839 млн рублей – 1,5% от общего товарооборота республики. За первое полугодие 2019 года – 109, 587 млн рублей.

Стоит отметить, что в основном это импортируемые из Китая товары, экспорт между странами отсутствует, в связи с этим хотелось бы наладить именно экспортные позиции.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 2020 ГОД

Согласно Производственному календарю, в связи с совпадением выходных и праздничных нерабочих дней перенесены следующие выходные дни:

- 8 марта (воскресенье) – на 9 марта (понедельник);
- 9 мая (суббота) – на 11 мая (понедельник);
- 23 мая (суббота) – 25 мая (понедельник).

Кроме того, в целях рационального использования выходных и праздничных дней перенесены следующие рабочие дни:

- 3 января (пятница) – на 11 января (суббота);
- 13 января (понедельник) – на 18 января (суббота).

В связи с тем, что праздник Пасхи – Воскресения Христова отмечается в воскресенье (19 апреля), то следующий за ним понедельник (20 апреля) будет нерабочим днем.

Также, праздничный нерабочий день Курбаныхуа, согласно мусульманскому лунному календарю, в 2020 году приходится на конец июля – начало августа, конкретная дата будет объявлена за три месяца до его празднования.

Дни недели	Январь			Февраль			Март							
Понедельник	6	13	20	27	3	10	17	24	2	9	16	23	30	
Вторник	7	14	21	28	4	11	18	25	3	10	17	24	31	
Среда	1	8	15	22	29	5	12	19	26	4	11	18	25	
Четверг	2	9	16	23	30	6	13	20	27	5	12	19	26	
Пятница	3	10	17	24	31	7	14	21	28	6	13	20	27	
Суббота	4	11	18	25	1	8	15	22	29	7	14	21	28	
Воскресенье	5	12	19	26	2	9	16	23	30	1	8	15	22	29
	Апрель			Май			Июнь							
Понедельник	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Вторник	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Среда	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	
Четверг	2	9	16	23	30*	7	14	21	28	4	11	18	25	
Пятница	3	10	17	24	31	1	8*	15	22*	29	5	12	19	26
Суббота	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Воскресенье	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
	Июль			Август			Сентябрь							
Понедельник	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Вторник	7	14	21	28	4	11	18	25*	1	8	15	22	29*	
Среда	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Четверг	2	9	16	23	30	6	13	20	27*	3	10	17	24	
Пятница	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	
Суббота	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
Воскресенье	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
	Октябрь			Ноябрь			Декабрь							
Понедельник	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	
Вторник	6	13	20	27	3	10	17	24	31	1	8	15	22	29
Среда	7	14	21	28	4	11	18	25*	2	9	16	23	30	
Четверг	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31*
Пятница	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	
Суббота	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	
Воскресенье	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	

Мало кто из жителей сухумского района Синоп сможет вразумительно ответить на вопрос, почему этот район так называется. Оказывается, это название связано непосредственно с парком и одним из его прежних хозяев - великим князем Александром Михайловичем Романовым. Почти полтора века назад, в 1872 году, в устье речки Дзигуты стал акклиматизировать экзотические растения и деревья Аполлон Никитович Введенский - человек широкого кругозора, член Русского общества акклиматизации животных и растений, полковник артиллерии и впоследствии начальник Сухумского округа. Им был заложен "декоративный сад" с оранжереями и опытными деланками, осушена заболоченная почва, построены жилые помещения. Однако в 1877 году турки занимают часть побережья вблизи Сухума и устраивают на участке Введенского военный лагерь. Оранжереи становятся конюшнями, а дом хозяина - ставкой турецкого командования. Естественно, после отступления турок в 1878 году от сада ничего не остаётся. Вернувшись в этом же году на свой участок, Введенский восстанавливает сад даже на большей площади и называет его Субтропической Флорой. На даче Введенского более года жил известный российский промышленник и меценат Николай Николаевич Смецкой, который восторженно отзывался о саде и, вероятно, под впечатлением достижений хозяина, решил тоже поселиться в Сухуме. Впоследствии Смецкой построит здесь ряд зданий и санаториев, вид которых надолго станет визитной карточкой города. В 1891 году Введенский по неизвестной причине продаёт свой сад Великому князю Александру Михайловичу за сумму в 7200 рублей. Тот был молодым (25 лет) морским офицером, полным романтических ожиданий насчёт светлого будущего недавно обретенного экзотического островка матушки - России. Впечатлённый рассказами о победах русского оружия на Чёрном море, он придумывает новое название саду - «Синоп», в честь победы в морском сражении 1853 года. Вот и вся история названия... Сад, по жела-

ПОЧЕМУ «СИНОП»?

Сухумь. Синопъ.

Пальмовая аллея, видъ на море.



нию великокняжеской четы, был переделан в парк с аллеями и фонтанами. Главная кипарисовая аллея спускалась от фешенебельной по тем временам дачи к морю. В парке и на даче, по выражению сухумской наблюдательницы и публициста Надежды Венедиктовой, "была атмосфера праздника".

Романовы считались владельцами участка вплоть до революции 1917 года, хотя бывали здесь, в общем-то, лишь наездами. (Князь в молодости питал симпатии к Кавказу из-за того, что он родился в семье царского наместника - в Тифлисе. Николай II, племянник и шуринок князя, называл его не иначе, как Сандро.) Деньги на содержание, правда, отпущены исправно. Ещё в 1920-м году жившие здесь работники парка готовы были устраивать забастовки, засылая в Тифлис, министрам Демократической Республики, депешу с требованием повысить зарплату. В 20-е годы XX века Сухум (а с ним и Синоп) переживал явно не лучшие времена (наверное, такие, как в начале XXI века). Метрополия восстанавливала хозяйство путём НЭПа, когда инвестиции шли в основном в прибыльные предприятия в районах с "креативным" населением. В Абхазии про-

цветали преимущественно мелкие торговые предприятия - было не до парков. После установления авторитарной власти и прихода в неё выходцев с Кавказа (И. Сталина, С. Орджоникидзе, Л. Берии) положение изменилось к лучшему. Высшие деятели стали пускать средства на благоустройство родных мест (Мерхеул, селение неподалёку от Синопа - родное у Лаврентия Берии) - захотелось навести немного "шика" на югах. Рядом с дачей их Высочеств построили санаторий НКВД, а в парке наставили скульптур в сталинском стиле (девушка с веслом). Во время Великой Отечественной санаторий был военным госпиталем. В 1946, когда в Синоп привезли захваченных немецких физиков (фон Арденне, Герца, Тиссена и др.) и организовали с ними физико-технический институт, в парке вновь воцарилась "атмосфера праздника" (хотя парк стал закрытой зоной и был ею до отъезда немцев в Германию через 10 лет). Надлежащий уход парк имел вплоть до последних дней советской власти, так как продолжал финансироваться из общесоюзного бюджета и имел развитое "парковое хозяйство". Сегодня, по выражению опять-таки Н. Венедиктовой, он являет собой "жалкое зрелище". В бывшем санатории и главном корпусе СФТИ зияют чернотой оконные проёмы с выбитыми стёклами, а в чашах ажурных фонтанов растут пышные травы. Физико-технический институт (скорее, призрак института), поддерживаемый "гуманитарными" пожертвованиями одного московского ведомства, в состоянии провести чистку от чертополоха лишь раз в пять лет. Многие из редких растений и деревьев зачахли, сражённые наступающими влажностью и ежевикой. Сейчас в Синоп туристов и местных жителей привлекает синопский пляж. Синопский пляж — один из самых посещаемых в Сухуме. И не зря — он песчаный, с минимальными вкраплениями гальки и пологим входом в море, что очень ценят любители семейного отдыха. Пляж очень просторный: ширина достигает 80 м, а длина — 2 км.

В ВЕЛИКОБРИТАНИИ ПЕРЕШЛИ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ СССР



НАШ ДОЛГ - УЧИТЬСЯ ОТЛИЧНО!

Как отметили в министерстве, после тщательного перевода советских учебников с сохранением их содержания уровень знаний школьников стал значительно лучше - великолепные показатели демонстрируют выпускники самых элитных и престижных школ континентальной Европы.

Получается, что дети самых влиятельных людей со всего мира, проходящие обучение в школах Итона, учатся по советской системе образования. Кроме того, Великобритания на этом останавливаться не собирается, планируя перейти к подобным изменениям и в высшей школе. Например, в стране появится звание кандидата наук - до этого оно было присуще только СССР.

В то время, когда Россия отмечает 10 лет с момента введения ЕГЭ, Великобритания полностью завершает процесс перехода на «советскую» систему образования. Министр образования Англии Джастина Гриннинг рассказала, что все британские средние школы, вслед за самыми престижными и современными образовательными учреждениями страны, окончательно перешли на систему образования СССР.

Британцы оценили все преимущества советской системы еще в 80-х годах прошлого века, когда начался постепенный процесс падения «железного занавеса». Теперь все британские дети обучаются по гениальным учебникам Розенталя, Ландау и Колмогорова.

БОКАЛ КРАСНОГО ВИНА ПРИРАВНИВАЕТСЯ К 1 ЧАСУ ЗАНЯТИЙ В СПОРТЗАЛЕ

Всё дело в том, что содержащийся в вине ресвератрол (обладающий противоопухолевым, противовоспалительным, понижающим уровень сахара в крови, кардиопротекторным и другими положительными эффектами) способен взбодрить организм так же эффективно, как час занятий физическими упражнениями. Это позволит держать себя в тонусе тем людям, которые не в состоянии посещать тренажерный зал. Ресвератрол, повышая количество сердечных сокращений, укрепляет сердце и делает мышцы сильнее и выносливее.

«Конечно, все мы не раз слышали о «здоровой» привычке выпивать бокал красного вина во время ужина, но большинство из нас никогда особенно не задумывались над тем, что это в действительности значит», - сообщает исследование.



*Идет заяц по лесу,
навстречу пьяная
сова. Заяц: - Ты кто?
- Птица! - А какая?
- А никакая...*

Адрес редакции:
г. Сухум,
ул. Морская, 16.
Тел. 927-02-78
Подписано в печать
27.11.2019, в 9.15.

Издаётся на русском и абхазском языках.
Редсовет: С.Арутюнов (гл. редактор), Х. Авидзба, З.Гиндия, Г.Джикирба, А. Кривенюк,
Д.Минченко (Москва), Т.Надарая, А.Тарба, К. Хагба, З.Хварцкия. E-mail: fardjan@rambler.ru
Гонорары выплачиваются за заказанные редакцией статьи. Свидетельство о регистрации №91.

Мнение авторов иногда совпадает с мнением читателя

Издание распространяется по всем городам и населённым пунктам Абхазии.
Требуйте в киосках
Абхазпечати.
РУП «Дом печати». Сухум, ул. Эшба, 168
Цена свободная.
Тираж 2500.