



ЭХО АБХАЗИИ

№ 3 (994)

вторник,

25 мая 2021



Цитатник «ЭА»: «Не тот велик, кто никогда не падал, а тот велик — кто падал и вставал!»

Конфуций, китайский мыслитель (551-479 гг. до нашей эры)

Издается с февраля 1994.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В МЕСЯЦ

Цена 15 руб.

«Дискуссия» об Абхазии - без абхазов

Одним апрельским утром мне попала на глаза публикация одного из грузинских интернет-изданий «Абхазия — это Грузия» — эксперты провели встречу в формате Международной научной конференции». Читать текст в тот момент, а уж тем более смотреть и слушать четыре с половиной часа видеоотчет об упомянутой конференции не было времени, а к вечеру сразу двое фейсбучных друзей прислали в «личку» эту публикацию. Один из них — с припиской «Особенно умилил предпоследний абзац».

В тексте сообщается, что 11 апреля 2021 г. по инициативе Кавказского международного центра исследования геоистории и геополитики, президент которого Гурам Мархулиа был ведущим мероприятия, совместно с Сухумским государственным университетом в онлайн-режиме провели Международную конференцию — «Абхазия — это Грузия». В этой конференции, «уникальной по целям проведения и составу участников», как пишут авторы текста, приняли участие директор института кавказоведения Академии наук Азербайджана Муса Гасымли, руководитель кафедры Академии государственного управления при президенте Азербайджана Намиг Алиев; азербайджанский политолог Араз Гурбанов; госсоветник первого класса, доктор политических наук Татьяна Полоскова и доктор исторических наук, Олег Кузнецов (Российская Федерация); политолог Авраам Шмулевич (Израиль); профессор Сулев Валдма (Эстония), доктора исторических наук, профессора Киевского национального университета имени Тараса Шевченко: Олег Купчик, Олег Машевский, Таран Макар (Украина); экс-омбудсман Молдовы Аурелия Гругориу. Грузию на конференции представляли председатель функционирующего в Тбилиси Верховного совета Абхазии (его в Грузии называют «легитимным»), доктор исторических наук Джамал Гамахария, ректор функционирующего в Тбилиси Сухумского госуниверситета Зураб Хонелидзе, профессор этого университета Зураб Паласкири и много других.

Далее цитирую (с сохранением особенностей правописания): «Участники конференции на фоне последних событий в Азербайджане и восстановления контроля над большей частью оккупированной Арменией территорий Нагорного Карабаха, подробно осветили Абхазскую проблему. Все выступающие однозначно сошлись во мнении, что Абхазия — исторически всегда была частью единого Грузинского политико-государственного и этнокультурного мира и любое посягательство на территориальную целостность Грузии, также как и других суверенных государств — Украины, Молдовы является грубым нарушением международного права. Была подчеркнута «руководящая и направляющая роль» Российской Федерации в разжигании и поддержке агрессивного сепаратизма в постсоветском пространстве. Было отмечено, что поощрение и тем более

неприкрытое военное обеспечение охраны «государственного суверенитета» Абхазии и т.н. «Южной Осетии», а также других непризнанных образований (Приднестровье, ДНР, ЛНР), навредила самой России и нанесла огромный ущерб её международному авторитету. В этом плане особо была отмечена позиция российских участников конференции, которые решение Кремля о признании «независимости» Абхазии и т.н. «Южной Осетии» в августе 2008 г. назвали волюнтаристским и в корне ошибочным; с воодушевлением была встречена аудиторией и постановка вопроса с их стороны о незамедлительном отзыве злополучного (для самой России в том числе) «признания» «независимости» мятежных анклавов Грузии».

Не знаю, какое отношение к Абхазии и Южной Осетии имеет слово «анклав» (часть территории государства, полностью окруженная территорией другого государства); неужели именно такое представление о нем перечисленных докторов наук?

Переславший мне по Фейсбуку публикацию житель Абхазии, русский по национальности, которого «особенно умилил предпоследний абзац», имел в виду восторженные слова про позицию российских участников конференции, меня же «умилил» следующий, последний абзац текста: «Участники конференции договорились о продолжении дискуссии по актуальным вопросам данной проблематики».

Что же это за «дискуссия» такая, когда уже по самому составу ее участников мало-мальски информированным наблюдателям становится предельно ясно, что тут будет «игра в одни ворота»? Эта мысль нашла отражение в первом же интернет-комментарии к публикации неизвестного мне пользователя: «Собрались сторонники Грузии, что еще можно было ожидать? Конечно, все сошлись в одном, оппонентов-то не было!».

Естественным образом в голову приходит вопрос: почему же организаторы конференции не пригласили участвовать в ней абхазских историков — как имеющих непосредственное отношение к предмету обсуждения? Ведь в прессе когда-то бушевала их полемика с грузинскими коллегами по этому и схожим предметам.

Впрочем, по трезвому рассуждению данный вопрос представляется наивным: даже если подобное захотели и удалось бы организовать, тут заранее известны почти все аргументы, которые в ходе встречи прозвучали бы. Ибо они уже тысячи раз звучали на протяжении более трех десятилетий, после того, как горбачевская перестройка «открыла шлюзы» гласности.

Можно заглянуть и в более отдаленное прошлое. В 1907 году вышла брошюра «Абхазия — не Грузия». Причем всего за тридцать лет до этого, в сентябре - ноябре 1877 года, в статье «Кем заселить Абхазию», опубликованной на русском языке в нескольких (Окончание на 2 стр.)



Убийство Кемала Ардзинба: что за ним?

Во вторник 18 мая в Сухуме было совершено резонансное убийство Кемала Ардзинба, родного племянника первого президента Абхазии Владислава Ардзинба. МВД Абхазии объявило план «перехват», а Генеральная прокуратура возбудила по факту убийства уголовное дело и проводит следственные действия.

Как рассказала 19 мая Милана Нармания, старший инспектор отдела информации и общественных связей МВД, в настоящее время проводятся оперативные меры по задержанию преступников:

«В 17.40 18 мая в дежурную часть МВД РА поступило сообщение о стрельбе в г. Сухуме. Выездом на место происшествия установлено, что в результате произведенных выстрелов из дома № 6 по ул. Имама Шамиля ранен гражданин Ардзинба Кемал Нодаревич 1975 года рождения. Будучи доставленным в Центральную республиканскую больницу, Ардзинба скончался. На месте преступления работают следственно-оперативная группа и специалисты экспертно-криминалистического центра МВД Абхазии. По приказу министра внутренних дел Дмитрия Дбара личный состав центрального аппарата МВД, УВД по городу Сухуму и районных отделов внутренних дел поднят по команде «тревога», произведено перекрытие выездов из г. Сухума, посты ДПС «Мачара», «Приморский» и «Бамбора» усилены оперативным составом отдела внутренних дел, объявлен план «перехват». 18 мая по факту убийства гражданина Ардзинба прокуратурой города Сухума возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренных пунктом «ж» части 2 статьи 99 и частью 2 статьи 217 УК

Республики Абхазия. Принимаются оперативные меры по установлению и задержанию лиц, причастных к совершению данного преступления».

Ардзинба убили в центре Сухума, около дома по ул. Абрьба, в котором он жил. По сообщению министра внутренних дел Дмитрия Дбара, стрелявшие были трое, ранений было тоже три — в предплечье, в руку и в пах.

Кемала Ардзинба называли в Абхазии «авторитетным бизнесменом», но в криминальном мире он не имел статуса «вора в законе». Будучи родным племянником первого президента Абхазии, он был представителем очень влиятельной семьи.

С именем Кемала Ардзинба в Абхазии связан целый ряд громких дел. В частности, оно фигурировало в деле о тройном убийстве на набережной Махаджиров в ноябре 2019 года двух криминальных авторитетов — Алхаса Авидзба и Астамура Шамба.

Напомним: 22 ноября в Сухуме в центре набережной перед рестораном «Сан-Ремо» пили кофе несколько человек, в том числе два криминальных авторитета — Алхас Авидзба и Астамур Шамба. Из подъехавшей машины вышли люди в масках и открыли стрельбу. В результате Авидзба и Шамба погибли, была ранена и позже скончалась 22-летняя официантка ресторана Доминика Акиртава.

В связи с этим убийством на политическую арену Абхазии вышел Ахра Авидзба, воевавший на Донбассе, родственник одного из убитых. Сейчас он арестован за незаконное хранение оружия и боеприпасов, заключен под стражу, и в эти дни над ним идет судебный процесс. А тогда Авидзба потребовал от властей найти и наказать убийц, обвинил министра внутренних (Окончание на 2 стр.)

(Окончание. Начало на 1 стр.)
номерах газеты «Тифлисский вестник» известный грузинский публицист Якоб Гогешвили писал: «Мы высказали мысль, что всего удобнее, справедливее и лучше предоставить минерельцам, ближайшим соседям Абхазии, колонизовать эту страну, покинутую большинством своих жителей», и вот уже надо было оспаривать то, что Абхазия – это якобы Грузия... Примечательно, что в середине 90-х годов прошлого века одним из первых изданий, осуществленных только что учрежденной Международной ассоциацией абхазо-абазинского (абаза) народа, стало переиздание в Сухумском Доме печати этой брошюры.

Совсем недавно, в марте, всплеск интереса к этим речевкам – «Абхазия – это Грузия» и «Абхазия – это не Грузия» – вызвала скандальная история, когда молодая абхазка, живущая в Сухуме, выложила в соцсетях видео, на котором она выкрикивает первую из них. Судя по некоторым первым комментариям в грузинском интернет-сообществе, там возникла надежда поднять эту девушку, что называется, на пьедестал, сделать из нее героиню борьбы «против российской оккупации» и «за возвращение Абхазии в лоно матери-Грузии». Но надежда эта вскоре угасла, когда стало очевидно, что поступок Алены Тания абсолютно не отражал ее «убеждений», а был вызван исключительно желанием «хайпануть» и неспособностью прогнозировать последствия сделанного.

Вообще же у абхазов, особенно после реальной попытки их ассимиляции в середине прошлого века, когда их объявляли «грузинским племенем», несмотря на всю разность двух языков, фраза «Грузия – это Абхазия» ничего, кроме недоумения и возмущения не вызывала. Помню, как во второй половине лета 1989 года известный абхазский поэт Таиф Аджба принес мне, работавшему тогда в газете «Советская Абхазия», маленький текст под заголовком «Яблоны – это не груша», в котором он протестовал против по-

«Дискуссия» об Абхазии - без абхазов

кушений на абхазскую идентичность. Поверьте, в раскаленной общественно-политической атмосфере в Абхазии после грузино-абхазских столкновений 15-16 июля того года, опубликовать под своей фамилией текст даже такого, казалось бы, безобидного содержания, было поступком немалого мужества. Эта его заметка была вскоре напечатана в подборке читательских писем (тогдашний редактор газеты шел на публикацию таких подборок, в которых «для баланса» на 1-2 писем «с абхазской точкой зрения» приходилось 1-2 – с грузинской... Трагическая судьба Таифа Аджба известна всем в Абхазии: через несколько недель после ввода в Сухум войск Госсовета Грузии в августе 1992 года за ним в его квартиру на Новом районе пришла группа грузинских гвардейцев и увела в неизвестном направлении. С тех пор его больше никто не видел. А ведь он был детским, в основном, поэтом, в политических лидерах не состоял... И лишь совсем недавно мне пришло в голову предположение: а не могли ли прийти за ним по наводке какого-то читателя «Советской Абхазии» из грузин, затавившего на него злобу после той маленькой заметки? Может, по совокупности с какими-то другими воспоминаниями? Этого мы, конечно, никогда уже не узнаем, но и исключать это стопроцентно нельзя.

После скандала с Аленой Тания обострилась грузино-абхазская перепалка в соцсетях. Как-то одна грузинская пользовательница в ходе полемике, за неимением, видно, более развернутых аргументов, написала: «Абхазия – это Грузия, и точка». Абхазская ей возразила: «Абхазия – это не Грузия, а Абхазия». Та снова: «Абхазия – это Грузия!». И я решил пошутить, обращаясь к ней: «А вы напишите здесь эту фразу 10 миллионов раз, вдруг от этого что-то изменится». Словом, это было бы смешно, когда бы ни было так грустно.

Ну, а если поднять уровень дискус-

сии до более серьезного? За последние десятилетия, повторюсь, все основные аргументы в грузино-абхазской полемике изучены, как ходы в шахматных партиях – каталонском начале, защите Каро-Канн, ферзевом гамбите... Сформулирую лишь некоторые.

Когда лет тридцать назад грузинская сторона заявляла: «Какое право вы, абхазы, имеете требовать отделения от Грузии, если по переписи 1989 года вас в Абхазии живет в два с половиной раза меньше, чем грузин?», с абхазской стороны обычно звучало: «Вот и мы как раз об этом! Если по переписи 1886 года, уже спустя годы после катастрофы махаджирства, абхазов в Абхазии оставалось 59 процентов населения, грузин же, включая мегрелов, было всего четыре процента, а затем эта цифра весь век росла и росла, то мы опасаемся в составе Грузии неизбежного продолжения этого процесса».

В ответ на реплику абхазов, что никому не придет в голову утверждать: «Польша и Финляндия – это Россия» – на основании того, что они более века входили в состав Российской империи, звучит: «Но ведь это же совсем другое! И разве Чувашия, Мордовия, Калмыкия – не Россия?». Ответная реплика: «Политическое государство в мире много, и если чуваша, мордва и калмыки не видят смысла в отделении и считают, что они – Россия, то так оно и есть».

Если абхазские историки цитируют Якоба Гогешвили, который призывал заселять Абхазию мегрелами, то грузинские напоминают про другие исторические отрезки, скажем, когда восточная часть Абхазии подчинялась Мегрельскому князю, или когда правила царица Тамара...

Абхазы же, в свою очередь, вспоминают про девятый век, когда абхазские цари подчинили грузинские земли. Ну, а если попытаться докопаться до самых «корней», до вопроса, кто «первым ступил босыми ногами на эту

благодатную землю у моря»? Пару месяцев назад один абхазский интернет-пользователь выложил интересную подборку цитат из работ известных грузинских историков. Приведу три:

«...Многочисленные абхазо-адыгские племена в древнейшие времена обитали не только на своих нынешних территориях, но занимали всю Колхиду, часть малой Азии и другие места... Еще в V-III тысячелетии до н.э. на территории Западной Закавказья бытовали абхазо-адыгские племена...» (О.М.Джапаридзе. «К этнической истории грузинских племен по данным археологии», Тбилиси, 1976 г., стр.265-291.)

«... Грузины и их сородичи с давних пор покидали Малую Азию для переселения на север, в Закавказье, в котором грузинские племена и обосновались. По археологическим данным, до появления в Закавказье грузин страна была заселена различными племенами (абхазо-адыгов и нахско-дагестанцев)...» (И.А.Джавахишвили. БСЭ. том XIX. М., 1930 г., стр.558.)

«... на территории Западной Грузии картвельским племенам предшествовали абхазо-адыгские племена... мигрировавшие занские (мегрельские и чанско-лазские) племена оседали на территории, где бытовала абхазо-адыгская речь...» (А.С.Чикобава. Соч., том II. Тбилиси. 1958г., стр. 263.)»

Я и раньше читал о том, что Арнольд Чикобава, изучая топонимику районов Западной Грузии, пришел к выводу, что в ней нашла отражение абхазо-адыгская лексика, но сейчас это дано в подборке, со ссылками. И вот о чем подумалось: эти выдающиеся ученые занимались наукой, и им не приходило в голову как-то корректировать свои выводы. А вот живи они сейчас, когда история политизируется и кладется в основу этнической борьбы, решились бы на публикацию этого? А если бы решились, не подверглись бы закидыванию яйцами, как недавно Владимир Познер в Тбилиси в день своего рождения?

Виталия ШАРИЯ



Убийство Кемала Ардзинба: что за ним?

(Окончание. Начало на 1 стр.)
дел Гарри Аршба в укрывательстве преступников и настаивал на его отставке. Министр был уволен. Сам Ахадзба принимал активное участие в политических событиях, в результате которых ушел в отставку президент Раул Хаджинба и был избран нынешний президент Аслан Бжания.

Поиски возможных убийц привели к аресту нескольких подозреваемых. Один из них – Эрик Чкадуа, который является родным братом жены Кемала Ардзинба, был арестован в июне 2020 года в доме матери Кемала. А буквально пару дней спустя дом первого президента Абхазии Владислава Ардзинба в селе Нижняя Эшера, в котором находилась Кемал Ардзинба, обстреляли.

Тогда же министр внутренних дел Дмитрий Дбар проинформировал общество о том, что стрелявший по дому первого президента взят под стражу. Однако он посетовал на то, что очевидцы событий отказываются сотрудничать со следствием.

30 апреля этого года на сайте Генеральной прокуратуры Республики Абхазия появилось сообщение о том, что утверждено и направлено в Верховный суд обвинительное заключение для рассмотрения по существу уголовного дела в отношении организаторов банды Эрика Чкадуа и Беслана Бганба, а также членов банды – Дато Ахалая, Демура Ахалая и Аслана Блабба. Их всех обвиняют в умышленном убийстве Астамура Шамба, Алхаса Авидзба и Доминики Акиртава, а также в покушении на убийство Рустама Шамба и Шамиля Авидзба.

Впрочем, эпизод с убийством на бережной Махаджиров не единственный. В июне 2004 года на Кемала Ардзинба было совершено покушение, в результате которого он получил ранение в руку.

Убийство Кемала Ардзинба – не первый случай смерти представителей фамилии Ардзинба от руки киллера. Так, в декабре 2017 года был убит Павел Ардзинба, человек, который во-

дил в ближайшее окружение первого президента Абхазии. В ноябре 2013 года он был обвинен прокуратурой в организации покушения на жизнь третьего президента (ныне премьер-министра) Александра Анкваба, которое произошло 22 февраля 2012 года на центральной трассе около Гудауты.

20 мая по подозрению в совершении убийства племянника первого президента Абхазии Кемала Ардзинба органы правопорядка арестовали Батала Пилия. О степени причастности пока ничего не сообщается, но его криминальная биография богата событиями.

Пресс-служба Министерства внутренних дел Абхазии вчера вечером обнародовала информацию о задержании гражданина Батала Пилия, подозреваемого в совершении убийства племянника первого президента Абхазии Кемала Ардзинба. По версии следствия, озвученной инспектором отдела информации и общественных связей Миланой Нармания, убийство совершили двое неустановленных лиц, которые скрылись с места преступления на автомобиле, под управлением третьего участника преступления.

«Сотрудниками Управления уголовного розыска МВД республики задержан первый подозреваемый в совершении убийства жителя г. Сухума (Кемала Ардзинба). Как ранее сообщалось, выездом на место происшествия следственно-оперативной группы установлено, что примерно в 17.10 18 мая текущего года двое неустановленных лиц поднялись на девятый этаж многоквартирного дома №6 по улице Имама Шамиля, откуда хорошо просматривается внутренний двор домовладения №8 по улице Абырба. И, находясь на лестничной площадке, произвели три выстрела из огнестрельного оружия в гражданина Ардзинба К. Н. 1975 года рождения, который вышел во двор дома по указанному адресу. От полученных ранений Кемал Ардзинба скончался, будучи доставленным в Республикан-

скую больницу. С места происшествия преступники скрылись на автомобиле Toyota Mark X под управлением третьего участника. Принятыми оперативными мерами в тот же день данный автомобиль сотрудниками МВД был обнаружен горящим в с. Яштуха Сухумского района. В ходе проведения дальнейших оперативно-розыскных мероприятий сотрудниками УУР МВД РА по подозрению в совершении расследуемого преступления задержан житель г. Сухума 1992 г.р. Пилия Батал Нодариевич».

Абхазские телеграмм-каналы начали информировать о происшествии раньше правоохранительных органов. Сразу несколько из них выложили записи с камер видеонаблюдения, снятые, предположительно, в доме, из которого стреляли в Кемала Ардзинба.

На одной из них видно, как открываются двери лифта на первом этаже и из него выходят два человека в куртках с капюшонами на головах, у одного из них в руках винтовка, похожая на снайперскую, в руках у другого – небольшой целлофановый пакет. Они спускаются и исчезают за входной дверью.

На втором видео видно, как во дворе дома проезжает белая иномарка и останавливается перед подъездом. Из машины выходит человек, судя по всему, водитель, поднимается к входной двери, заглядывает внутрь подъезда и возвращается в машину. А через несколько секунд из подъезда выбегают два человека, очень похожие на фигурантов первого видео (с винтовкой и пакетом, в куртках, с капюшонами на головах), быстро садятся в машину, и она уезжает.

Почти сразу в соцсетях стали говорить о сожженной машине, информация о которой появилась в официальном сообщении пресс-службы МВД.

Генеральная прокуратура предельно лаконично информирует о том, что Батала Пилия задержали 19 мая в 20.00. А «в настоящее время проводится комплекс следственно-оперативных мероприятий, направленных на сбор и фиксацию доказательств».

Баталу Пилия 29 лет, он – сын бывшего заместителя министра обороны Республики Абхазия Нодара Пилия. На сайте Министерства внутренних дел Абхазии, помимо информации о задержании по подозрению в причастности к убийству Кемала Ардзинба, можно найти еще три сообщения о происшествиях, участником которых был Батал Пилия.

Так, в январе 2015 года он привлёкся к ответственности в связи с неудавшейся попыткой хищения имущества из автомобиля.

В марте 2019 года на посту ГАИ «Бзыб» оперативники задержали автомашину под управлением Батала Пилия, который на тот момент находился в розыске по факту стрельбы в жителя г. Сухума в результате возникшего конфликта. При обыске в машине нашли пистолет Макарова с боеприпасами к нему и наркотическое вещество марихуану. Батала Пилия признали виновным и осудили на три года лишения свободы за незаконное хранение огнестрельного оружия и незаконное хранение наркотических средств.

В феврале 2021 года сотрудники Управления уголовного розыска МВД Абхазии в очередной раз задержали Батала Пилия в Сухуме, при обыске у него изъяли пистолет системы Макарова с боеприпасами и возбудили уголовное дело, в качестве меры пресечения был избран домашний арест.

И вот, находясь под домашним арестом, Батал Пилия стал подозреваемым в причастности к убийству Кемала Ардзинба.

21 мая Сухумский городской суд изменил меру пресечения для Батала Пилия с домашнего ареста на заключение под стражу. Основанием для принятия такого решения суд счел тот факт, что подсудимый Батал Пилия нарушил избранную ему ранее меру пресечения, о чем свидетельствуют возбужденное уголовное дело по факту убийства Кемала Ардзинба и протокол задержания Пилия. Суд считает, что Пилия может скрыться от следствия, продолжит заниматься преступной деятельностью и будет препятствовать расследованию убийства.

Елена ЗАВОДСКАЯ



Золотое Руно

Литературная страница

Прозаику, поэту, эссеисту Владимиру Делба - 75 лет!

Редакция «Эхо Абхазии» поздравляет своего многолетнего автора, лауреата Международной литературной премии им. Фазиля Искандера в номинации «проза» за 2019 год (за книгу «STARDUST, Звездная пыль моих воспоминаний») Владимира Михайловича Делба с юбилеем!

В. М. Делба родился 24 мая 1946 г. в Сухуме, в 1962 году окончил в нем среднюю школу №3, в 1970 г. - Московский технологический институт по специальности «художник-технолог». Работал по специальности в Москве и в Гагре.

В настоящее время – секретарь Ассоциации писателей Абхазии. Член Союза литераторов России, Союза писателей XXI века. Сопредседатель литературного Совета Ассамблеи народов Евразии. Член редакционных советов: газеты «Поэтоград», журнала «Новые витражи».

Публиковался в журналах и СМИ Москвы, Абхазии, США, Израиля.

Автор семи книг: – «Сухумский стереоскоп», 2012 г., «Амра, галеон юности моей», 2013 г., «Тетрис: синестезия в стиле стакато-джаз» 2014 г., «Апсны, обитель души моей», 2015 г., «Девятое мая», 2016 г., «STARDUST, Звездная пыль моих воспоминаний» 2019 г., «Рулетка судьбы» 2020 г.

Дипломант 26-й Московской международной книжной выставки-ярмарки 2013 г. Лауреат Международного конкурса «Живая связь времен», 2014 года (за книгу – «Амра, галеон юности моей» в номинации «Творческий поиск»).

Номинант (шорт-листер) премии «Писатель XXI века» за 2015 год.



Номинант (лонг-листер) Литературной премии им. Антона Дельвига за 2015 год. Государственный стипендиат 2016 г. в номинации «Выдающийся деятель культуры и искусства России». Лауреат Международной премии имени Леонардо да Винчи за 2016 год в номинации «Проза».

Литературную судьбу Владимира Делба можно назвать удивительной. Много лет работал художником-иллюстратором в книжных издательствах и журналах, а вот первую собственную книгу издал лишь в... 68 лет, 9 лет назад. А ведь за редчайшим исключением писательский талант проявляется и становится известен окружающим в юности и даже детстве автора... Владимир Делба

рассказывал: «Честно говоря, я сам удивляюсь объему личного архива, спрятанного внутри меня! Город наш был воистину уникален, история страны и народа трагична, но в ней, помимо страданий и героики, много светлого, веселого, даже озорного порой. Так что с сюжетами проблем нет. Очередная книга, над которой я работаю сейчас, тоже родом из Сухума моих школьных лет... Скажу еще, что давно мечтаю написать книгу, в которой хочу отдать дань памяти нашим землякам, в том числе своим родственникам, безвинно репрессированным в черные тридцатые. Но это очень сложная работа, скрупулезная и длительная».

Владимир Михайлович и сегодня активно работает над новыми произведениями. Желаем ему творческого долголетия и публикуем ниже подборку его новых стихов.

Владимир Делба

КРОВАВЫЙ ЗАКАТ

Вечер. Неба багровая даль.
Солнце, плавясь, стекает по крыше.
В доме, где поселилась печаль,
Звуки рванят, прошу тебя – тише!

Ранят слезы и нервный твой смех,
И тоскливое хлопанье ставен,
Силуэты бесплотные тех,
Кто ушел, и кого я оставил.

А в углу твой старинный мольберт
Заблудился в тяжелых гардинах,
Тайн хранитель, хороших манер,
Помнит все, что на этих картинах.

Вот такой же кровавый закат,
И деревья пустынного леса
Как монахи безмолвно стоят,
В терпеливом преддверии мессы.

Пахнет воском скрипучий паркет,
Заплывает в открытые двери
Звук органа и скрипки, о, нет –
Вновь готов я в любовь твою верить!

Когда дальний протяжный аккорд
Растворится в обоях бумажных,
Жизнь моя – нерешенный кроссворд –
Может выставить счет мне однажды.

МИХАИЛУ СИНЕЛЬНИКОВУ

В лабиринтах туманных сознания,
В зазеркалье непрожитых лет,
Как смешны мне былые признанья
И восторга наивного бред.

Годы мчатся, как поезд в тумане,
Замыкается Вечности круг,
И слышны только ночи дыханье
Да плывущий над рельсами стук.

Метроном ли мне век отмеряет
Нудным ритмом вагонных колес,
Ну а может, кукушка считает
Годы те, что без пользы пронес?

И с усердием странным итожа
Цепь ошибок моих и грехов,
Звук мелодии свяжет с похожей
Легкой грустью знакомых стихов.

Их поэт одинокий со сцены
Произносит в бескрайнюю тишь:
«И свои позабудешь измены,
И устало чужие простишь!»

Прежде чем завершится движенье,
Я с надеждой прозрения жду,
Сам, прощеньем добывший прощенье,
В зазеркалье с улыбкой войду.

Музыкой дальней,
тканью печальной
стелется небо
над темным заливом звездным.
Гаснут вечерние звуки.
Звуки и тени, нервные руки...
Звездная небыль.
Вечер звучит негромко
в струнах дождя и ветра,
листьев неясный лепет.
Судьбы моей странный жребий
воплем вселенского страха
вдруг тишину расколет.
Сколько можно, о Боже?
Боже! Скажи – доколе?!

Зябкий воздух. Над черною пропастью лист
серо-желтый в агонии скорбной кружится.
Не приемлет падения ниц.
Вот и я не приемлю, а лист...
Может, все это просто мне снится?

Дальше что? Снова осень с остывших небес
долго, долго в ладони печалью стекает.
Донесу же холодный свой крест,
сквозь замерзший редующий лес...

А зима неизбежно растает.

Объявлен лонг-лист пятого сезона премии имени Фазиля Искандера, в него вошли три абхазских автора

СУХУМ, 19 мая – Sputnik. Среди претендентов Международной премии имени Фазиля Искандера в 2021 году молодые писатели, чьи имена пока не известны, и писатели-классики, рассказал в интервью радио Sputnik председатель жюри конкурса Евгений Попов.

Свои произведения на конкурс прислали более 150 авторов из России, Украины, Абхазии, Армении, Беларуси, Грузии, Израиля, Казахстана, Канады, Кыргызстана, Молдовы, Португалии, США, Турции.

В конкурсе представлены пять номинаций – «Проза», «Поэзия», «Дерево детства», «Киносценарии, драматургия» и «Бесценное достояние», это но-

вая номинация, премия в которой будет вручаться как автору-прозаику, так и переводчику на русский язык с абхазского языка и языков народов России, стран СНГ.

Из Абхазии свои работы на суд жюри представили: **Даур Начкебия** – рассказы «Жертвоприношение», «Колодец» в номинации «Бесценное достояние», **Наур Гармелия** – сценарий полнометражного художественного фильма «Ореховая лихорадка» в но-



минации «Киносценарии, драматургия» и **Ибрагим Чкадуа** «День жизни, или Фазиль Искандер» в той же номинации. Все трое вошли в длинный список претендентов на премию.

В жюри премии входят прозаик и сценарист Евгения Декина, писатели Борис Евсеев и Марина Кудимова, литературовед Лола Звонарева.

«В этом году был огромный список претендентов. Премия набрала силу. В XXI веке роль Искандера все больше увеличивается, он становится

центральным писателем Российской империи. Фазиль удивительным образом был толерантен и добр, и каким-то образом он в русский язык привнес кавказский акцент, который прижился. Мне кажется, это ощущают все, и потому конкурс его имени пользуется таким успехом», - сказал Попов.

Лауреатами премии Искандера стали прозаики из Абхазии Владимир Делба, Виталий Шария.

Прием заявок на Международную литературную премию имени Фазиля Искандера открылся 15 февраля. Итоги конкурса будут оглашены в декабре 2021 года, шорт-лист будет представлен за несколько недель до объявления итогов, отметил Попов.

Международная премия имени Фазиля Искандера была учреждена Русским ПЕН-центром в августе 2016 года.

«Срамота» и угроза «убийством чести»

В прошлом месяце абхазский сегмент Фейсбука снова эмоционально обсуждал то, что один из пользователей назвал бурей в стакане воды, а другой ему возразил: «Да у нас половину поводов для подобных обсуждений можно так назвать, но при этом людям, вовлеченных в скандалы, от этого не легче».

...Абхазский блогер и прозаик Эля Джикирба разместила пост, что называется на грани нервного срыва: «По поводу скандала с детьми в Абхазии. У меня вопрос. А судьи кто? На месте правоохранительных органов и СГБ я бы прошерстила зачинщиков «праведного суда» по поводу их морального облика, их юридической чистоты, их дел и делишек. Я бы пригрозила им обнародованием всех фактов из их жизни, всех нюансов. И знаете почему? Потому что Республика Абхазия - это государство, а не сельский сход под местным деревом. И то, что «морализаторы» позволяют себе устроить самосуд над теми, кто не в состоянии себя защитить - это вызов устоям государства, а значит, настоящий саботаж его деятельности. Тыфу на вас, морализаторы! Не нравятся, что случилось - подайте в суд! Бессовестные! Нашли врагов! Боже, бедная моя Абхазия! И это ты хочешь стать правовым, гуманным государством? Зачем тебе тогда все эти органы власти? Зачем тебе гражданское общество? Дикое поле... И ещё. Вы где были, морализаторы лицемерные, когда в стране происходили по-настоящему страшные вещи? Что-то я не помню вас на площадях? Бандитов боитесь, значит? Наркодилеров и наркобаронов боитесь? Убийц боитесь? А обычных людей можно пошпынять, силу свою показать? Ханжи, лицемеры, трусы!».

Что же случилось? Конечно, пользователи начали задавать блогеру этот вопрос и та стала объяснять: «Дети в бутылочку играли, какая-то сволочь слила все в интернет, теперь семьям угрожают и требуют расправы». Далее выяснилось, что она отреагировала на видеобращение в соцсетях девушки, которая взывала к обществу о помощи. Поскольку обращение это

уже всю «гуляло» в соцсетях, знаковая сухумчанка переслала мне его, уточнив, что «детьми» участников скандала назвать трудно; на видео она узнала аниматоров, которых пару лет назад приглашала на день рождения шестилетней дочке. Гораздо уместнее здесь растяжимое «молодые люди». И вот что говорит автор обращения - юная красивая девушка:

«Я обращаюсь к вам в связи с последними событиями, в эпицентре которых оказались двое аниматоров из команды аниматоров в Сухуме. С большой болью в сердце было принято решение отстранить их от работы. Да, они оступились и совершили серьезную ошибку. Но началась настоящая травля этих ребят. Им и их родителям стали приходить как письменные, так и голосовые угрозы расправы с обещанием убить их и всех членов их семей. Вокруг их домов собираются толпы вооруженных людей. Я и все члены нашей команды очень переживаем за них и их семьи. А их родители не знают, как поступить и куда обратиться за помощью. И мы тоже не знаем, что нам делать, все их друзья сидят и плачут. Я очень прошу общественность Абхазии, если у кого-то есть возможность хоть как-то повлиять на эту ситуацию, принять хоть какие-то меры, чтобы их не убили, я прошу вас о помощи».

Примечательно, что автор обращения тоже не сказала в нем, в чем «оступились» уволенные молодые люди, которые подвергаются травле. Объяснить это, думается, можно тем, что в абхазском обществе слова «игра в бутылочку» звучат совсем по-другому, чем в странах с более раскрепощенными нормами поведения, к примеру, в соседней России.

Как информирует Википедия, «Бутылочка» - игра для преимущес-

твенно подростковой или молодежной компании. Несколько игроков (от 4, лучше от 6) сидят в кругу, один из них раскручивает лежащую бутылку - он должен будет поцеловать того человека, на которого укажет горлышко бутылки (противоположного пола); затем бутылку крутит тот, на кого она только что указала». Как к этой игре относиться, каждый решает сам. Прежде всего, конечно, огромное значение имеют место (страна) и время (эпоха) действия. Во множестве стран и у множества народов даже заговорить о таком неприлично. Но и эпохи меняются. В викторианской Англии, в девятнадцатом веке, за обеденным столом считалось неприличной просьба соседу передать куриную ножку, ибо сказать «ножка» было стыдно. Наконец, играть тоже можно по-разному, с разной степенью «раскрепощенности».

Пришлось-таки посмотреть тот 30-секундный видеоролик, который вызвал в абхазском обществе скандал. Увы, впечатление неприглядное. Это не робкие, целомудренные поцелуи «в щечку», как порой бывает во время этой игры у подростков. Парень и девушка, лица которых были показаны крупным планом, целовались не под детски; окружающие, разгоряченные алкоголем, что-то выкрикивали, звучал и матерок... Словом, так и вспоминается знаменитый стоп-кадр из кинокомедии «Операция «Ы...» с лицом актера Алексея Смирнова и надписью «Срамота!». (Реплика, которой его персонаж оценил настенные ковры с русалкой). И опять-таки вспомним о «месте действия». Можно не сомневаться, что, скажем, в большинстве регионов Российской Федерации каждый вечер в разных населенных пунктах происходят тысячи «тусовок» с подобными развлечениями, которые могут многих покорибить, но странно

было бы предположить, что там их участников за это будут увольнять с работы, а тем более грозить им убийством. Но, как написал один из участников обсуждения в соцсетях, «это Абхазия, детка...».

Большинство комментаторов статуса Эли Джикирба ее горячо поддержали: «Совершенно согласна! Бессовестно и бесчеловечно угрожать детям и их семьям! Не припомню ни одной расправы над наркоторговцами»; «Это частная жизнь! Этих очень молодых людей, если не хотите детьми их называть. Во все времена считалось неприличным лезть в чужую жизнь! И никто не имеет права требовать над ними «суда!»»; «Спасибо, Эля!».

Но прозвучали и возражения: «Я видела это видео... Если честно, меня передернуло, аж до такой степени было все мерзко и нагло... Эти дети прекрасно знали, чем это может закончиться, и позировали... Всегда говорила и говорю: детей нужно воспитывать; если что-то пошло не так, виноваты старшие... Так что винить нужно себя, дорогие взрослые, «не обляпайтесь» называется»; «Слишком много видео в последнее время с участием нашей молодежи с непристойным поведением! А что дальше будет? А то, что не сняли и не выложили!? Ужасно это все!». А кто-то и пошутковать решил: «Это игра такая: заразишься ли коронавирусом?».

«Эхо Абхазии» связалось с помощником министра внутренних дел Абхазии Бадрой Айба, который в последнее время не раз давал нам комментарии по различным темам. Об этом скандале он ничего не знал. Но пообещал, что правоохранители выяснят обстоятельства происходящего и оградят людей от угроз. Мы сошлись с ним в том, что тут очень уместно выражение «мухи отдельно, котлеты отдельно». Как бы не нравилось, и заслуженно не нравилось, очень многим их поведение, подвергать их и их семьи травле никто не имеет права. Сотрудникам милиции было поручено найти автора обращения и предложить ей написать заявление в правоохранительные органы о звучащих угрозах.

Саид АМПАР

Российского туриста не удалось найти в горах Абхазии

Группа туристов из России вышла на туристический маршрут в высокогорье Абхазии 3 мая. Поход должен был закончиться 10 мая, но 12 мая в МЧС поступил сигнал, что один из туристов не может продолжать поход и его оставили на определенной точке.

СУХУМ, 22 мая - Sputnik. Поиски российского туриста в горах Абхазии, которые велись с 12 мая, не дали никаких результатов, сообщает пресс-служба МЧС республики.

В ведомстве отмечают, поисково-спасательная операция в верховьях реки Гумиста завершена.

Спасатели МЧС вместе с инструктором Анной Гилевой дошли до предполагаемого пункта нахождения российского туриста Владимира Ульянова на перевале Химса. Спасательная команда также отработала обратный маршрут из высокогорной зоны к побережью.

По информации ведомства, Владимир Ульянов приехал в Абхазию из Екатеринбурга.

Пресс-служба ведомства сообщила, что по словам инструктора группы Анны Гилевой, туристы попали под сильный снегопад и ледяной дождь, сбившись с пути и не смогли вернуться к базовому лагерю, где их

ожидал еще один член группы, тогда было принято решение спускаться к побережью и обратиться за помощью в МЧС Абхазии.

Для поиска пропавшего в МЧС Абхазии собирались задействовать вертолет, но совершить облет территории не удалось из-за погодных условий, и было решено отправить пешую группу из семи человек. Туристическая группа из России состоит из членов клуба любителей туризма из Нижнего Тагила, Екатеринбурга, Челябинска и Санкт-Петербурга.

Остальные участники группы туристов, совершившей спуск с высокогорья реки Гумиста, были днем 13 мая доставлены в район поселка Ачадара, где они снимали жилье. Утром 14 мая стало известно, что они покинули республику.

По словам первого замминистра ведомства Тиграна Делибалтына, туристическая группа подавала заявку в МЧС о том, что будет передвигаться по определенному маршруту, и после регистрации в ведомстве отправилась в поход. Он также отметил, что выбранный туристами маршрут достаточно сложный, к тому же 9 мая в этом районе выпал снег.

АНЕКДОТЫ

- Почему ты сына зовешь потомком, а не как все - сынок, сынуля, да просто, по имени?

- Сейчас узнаешь. Потомок, приберись в своей комнате!

Слышен голос:

- Мам, потом. ***

Бог принимает умерших. Вдруг распахивается дверь, вбегает мужичок. Оглядывается и убегает. Так повторяется несколько раз. Удивленный бог спрашивает секретаря:

- Кто это такой?

- Да это из реанимации. ***

На причале лодочной станции стоит мужик с мегафоном и монотонно повторяет:

- Лодка номер девять! Ваше время истекло. Возвращайтесь!

Подходит пацан:

- Дядя, у тебя на станции всего семь лодок. Откуда взялась девятая?

Мужик также монотонно в мегафон:

- Лодка номер шесть, что у вас случилось? ***

Посадил Ной в свой ковчег каждой твари по паре и поплыл искать при-

станище. Долго ли, коротко ли плыли они и увидели землю. Пристали они к земле и увидели людей, бежащих навстречу. Бежали люди и кричали:

- Вай, ара циркъ приехал!

Ученый в интервью газете: "Все мои рассуждения бессмысленны, если они вырваны из контекста". На следующий день вышла газета с заголовком "Ученый признался, что все его рассуждения бессмысленны".

В полицейской школе молодого курсанта спрашивают:

- Что бы вы стали делать, если бы вам в одиночку пришлось разгонять демонстрацию?

- Я снял бы фуражку и стал бы собирать на благотворительные нужды. ***

Если в объятиях своей жены вам снится чужая жена, значит вы кобель и потаскун. А если в объятиях чужой жены вам снится своя жена, значит вы отличный семьянин. ***

- А я в эти выходные в Простоквашино ездил...

- И что там делал?

- Просто квасил. ***

Сидят два монтера на столбе, на земле валяется провод. Мимо идет старушка. Первый просит: -Бабуль, подай провод. Старушка подает. Первый - второму: - Видишь -земля. А ты все «фаза, фаза»...

