

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 20 (578)
1 - 15 октября 2021

Акэа ак. Ахадареи Анзарей ргазет <https://akua-suhum.info/> Газета Администрации и Собрания г. Сухум

20 ЛЕТ НАЗАД

Антитеррористическая операция в Кодорском ущелье 2001 – операция Абхазской армии против грузинских и международных террористов

*Хроника событий
от историка Аслана АВИДЗБА.*

3-18 октября 2001. В эти дни отряды международных террористов перебросили в Абхазию из Панкийского ущелья, где они дислоцировались и прошли спецподготовку. Хотя официальный Тбилиси не признавал свою причастность к этому акту государственного терроризма, в составе отряда террористов находились представитель президента Грузии в Кодорском ущелье, сотрудники МГБ и спецназ ВВ МВД Грузии. Численность отряда террористов превышала 500 чел. Их цель: выход в район Сухумского аэропорта, создание условий для высадки воздушного и морского десанта; дестабилизация ситуации в г. Сухуме, захват основных объектов и удерживание их до подхода главных сил, т.е. войск Грузии; развитие наступления в направлении Сухум-Гагра с выходом в р-н Сочи с захватом аэропорта.

Первые столкновения произошли еще в июле 2001 года при попытке международных террористов провести разведку боем. 17-18 июля они выдвинулись из верхней части Кодорского ущелья, однако, получив отпор, отступили.

С августа в Гулрыпшском районе находились две диверсионные группы террористов общей численностью 25-30 человек (одна - около села Азанта, а вторая - около населенного пункта Георгиевское).

В результате боестолкновения с ними абхазская сторона захватила в качестве трофея: 3 ПЗРК, 2 пулемета, много боеприпасов. Однако 13 сентября отряд террористов выдвинулся в направлении Кодорского ущелья, преследование которого не дало результатов.

3 октября около 7 часов утра штурмовая группа отряда террористов вошла в населенный пункт Георгиевское и столкнулась с группой абхазских резервистов. На следующий день, 4 октября, под руководством генералов Владимира Аршба и Гиви Агрба, началась операция абхазских сил. В 15 часов бойцы вошли в с. Чину; на развилке на Георгиевское были взяты в плен два диверсанта.

5 октября диверсанта выдвинулись в направлении горы Сахарная голова, а затем – населенного пункта Техи и высоты Апианча.

8 октября в 9 ч. 10 мин. в районе горы Сахарная голова ими был сбит вертолет Миссии ООН (погибло 9 чел.). В этот же день в 21. 00 часов примерно в 3-х км севернее села Наа произошло боестолкновение. А в ночь с 8 на 9 октября международные террористы были остановлены и заблокированы. Затем еще два дня продолжалась зачистка местностей, особенно в районе Грзеульского урочища.

11 октября в селе Шаумяновка была обстреляна вооруженная группа террористов в количестве 50 человек, произведен обстрел артиллерией северного склона горы.

12 октября группа террористов вошла в населенный пункт Азанта, и после боестолкновения выдвинулись в направлении долины реки Чхалта. Вторая группа направилась к долине р. Чхалта по другому маршруту.

Оставшиеся террористы небольшими группами через населенный пункт Квабчара и Кодорский автодорожный и железнодорожный мосты двигались к границе Абхазии с Грузией.

В антитеррористической операции в Кодорском ущелье потери сторон составили: террористов - более 70 чел. убитыми и 5 пленными; абхазской стороны - 17 чел. убитыми, - 9 ранеными.

18 октября министерство обороны Абхазии заявило о восстановлении контроля над Кодорским ущельем.

Сухуму передали две новые машины скорой помощи

Минздрав передал Сухуму две новые линейные машины скорой помощи. Автомобили были куплены Минздравом на деньги, которые пожертвовал Абхазии экс-президент Республики Адыгея, меценат Хазрет Совмен.

«Президент Аслан Бжания уделяет большое внимание борьбе с коронавирусной инфекцией, эти машины были приобретены по его личной инициативе», - сказал министр здравоохранения Эдуард Бутба.

Два автомобиля «Соболь» переданы в распоряжение скорой

медицинской помощи столицы. Одна из машин полноприводная, и ее будут использовать для выезда в районы Сухума, вторая будет курсировать в городе.

Заместитель главы Администрации столицы Астамур Ашуба и главврач городской станции скорой помощи Аслан Джопуа поблагодарили Аслана Бжания, Хазрета Совмена и Эдуарда Бутба за помощь городу. Они отметили, что новые машины станут большим подспорьем для оказания медицинской помощи нашим гражданам в столь тяжелое время пандемии Covid-19.

Контроль за незаконными подключениями к электросетям будет усилен

Мэр провел расширенное совещание оперативного штаба по борьбе с незаконной добычей криптовалют.

В совещании участвовали руководители домоуправлений, представители «Черноморэнерго», Гос-

стандарта, депутаты городского собрания.

На вопрос главы администрации Беслана Эшба о показателях потребления электроэнергии по столице с наступлением осенних холодов, Тимур Джинджолия, руководитель СУЭС, сказал:

- Нагрузки по всем подстанциям растут равномерно, в рабочем диапазоне, пиковых показателей пока нет. В сентябре расход электроэнергии составил 28 млн кВт/ч.

В сравнении с 2019 и 2020 годами произошел спад на 4 млн кВт/ч.

На совещании обсудили статистику оплаты за потребленную электроэнергию.

Начальник отдела «Энергосбыта» Джамбулат Аршба проинформировал, что в связи с пандемией уже два года не применяется практика отключения злостных неплательщиков. Стабильно платят только 30 процентов абонентов.

- В связи с тем, что в сентябре было общее снижение расхода электроэнергии, соответственно, и

сумма, взысканная с потребителей, чуть ниже, чем в августе, и составляет 8 миллионов 875 тысяч 600 рублей. За третий квартал – июль, август, сентябрь, - взыскано 27 миллионов 831 тысяча 800 рублей.

В городе установлено на сегодняшний день всего 5 200 приборов учета электроэнергии. Недавно их установили еще в 14 многоквартирных домах. Глава столицы Беслан Эшба отметил, что эти при-

(Продолжение на 2 стр.)



Спасибо за Фестиваль, Хибла!



фото Sputnik / Томас Тхайцук

8 - 9 октября в Сухуме состоялась Абхазская часть XIX Фестиваля «Хибла Герзмава приглашает...».

Фестиваль открылся сольным концертом примадонны мировой оперной сцены, народной артистки России и Абхазии Хиблы Герзмава. Перед началом концерта выступил директор Русского театра драмы им. Ф. Искандера Иракий Хинтба. Он отметил, что Фестиваль «Хибла Герзмава приглашает...», который родился в Абхазии в 2001 году, шагнул далеко за пределы нашей страны и везде становится крупным музыкальным событием.

- Фестиваль стал визитной карточкой для Абхазии. Он выводит нас на уровень важных культурных пространств на Южном Кавказе и гораздо шире... Для РУСДРАМА большая честь принимать на своей сцене концерты Фестиваля, - сказал И. Хинтба. Он озвучил приветствие участникам и гостям Фестиваля от министра культуры России Ольги Любимовой.

Хибла Герзмава исполнила романсы и оперные партии под аккомпанемент концертмейстера, заслуженной артистки Абхазии Екатерины Ганелиной. В программу концерта вошли романсы Глинки, Римского-Корсакова, Дворжака и других композиторов. Хибла Герзмава исполнила каватину Нормы из оперы Беллини «Норма», арию Тоски из оперы Пуччини «Тоска», арию Леоноры из оперы Верди «Трубадур».

В завершение концерта Хибла Герзмава рассказала, что роль, на котором ей аккомпанировали, привезен из Японии в подарок музыкальному училищу.

- В этом году у моего музыкального училища юбилей и мы этот роуль с Евгением Паландом дарим училищу. Дай Бог, чтобы в музыкальном училище воспиталось еще много больших музыкантов. Пусть там всегда звучит музыка, - сказала Герзмава.

О воздействии пения Хиблы Герзмава на зрителей и на нашего корреспондента читайте на 2 стр.

Контроль за незаконными подключениями к электросетям будет усилен

(Продолжение)

борьбы самый эффективный и действенный метод контроля, так как есть возможность дистанционного отключения нарушителей.

Беслан Эшба интересовался работой Госстандарта по спискам, предоставленным администрацией столицы. В ней значились две тысячи адресов, где выявлены незаконные трехфазные подключения.

- 42 абонентам дали предписание. 37 абонентам, которые обратились в «Черноморэнерго», выдали технические условия на подключение. Что касается абонентов, которые занимаются добычей криптовалюты, материалы по 11 объектам, которые были выявлены, отправлены в суд. На 277 тысяч 500 рублей штрафа направлены материалы в суд. По семи абонентам уже есть судебные решения - сумма штрафа 103 тысячи 500 рублей поступила в бюджет, - сообщил начальник Департамента по техническому и энергетическому

надзору Госстандарта Эрик Кокосерия. По мнению Беслана Эшба, Госстандарту следует сверить списки с «Черноморэнерго», с тем, чтобы конкретно установить, чьи заявления на трехфазное подключение находятся на рассмотрении, чьи отклонены, а кому из абонентов дано техническое разрешение. «Объем информации большой, адресов много, более двух тысяч. И 42 выявленных, это не те цифры, которые нам надо было услышать. Информацию, которая вам, как надзорному органу, необходима, присутствующие на совещании могут дать. Администрация города сделала все, что могла. Почему история с проверкой этих адресов не доведена до логического конца? Не могу ответить для себя», - сказал Беслан Эшба. Мэр подчеркнул необходимость усиления контроля за незаконными подключениями к электросетям.

- В Сухуме самая большая абонентская база по стране. Если при координации работы всех служб, навести надлежащий порядок в энергосистеме, столица может стать примером и для других городов республики, заметил Беслан Эшба.

Амира Амичба

Решила высказаться как зритель - я один из представителей "Сыжлар", как обращается певица к своему народу. Опишу воздействие пения Хиблы Герзмава на человека обыкновенного (не разбирающегося в колоратурных приемах и верхней ноте "ля").

Успела купить билет только на второй день концерта. Но почти до 19 часов не знала, попаду ли в театр (постковидное осложнение тети, больницы, капельницы), нервное напряжение и отсутствие желания куда-либо идти. Решилась в последний момент.

Речь гендиректора РУСДРАМа, как всегда, изобиловала превосходными эпитетами "божественная", "гениальная", "великая" и т.д. Воспринимаешь их немного гиперболизированными определениями, но ровно до того момента, пока не ощутишь на себе исцеляющего воздействия Голоса народной артистки Абхазии и России, кавалера ордена "Ахъдз-Апша" ("Честь и Слава") I степени, лауреата Госпремии России Хиблы Герзмава.

В сложное ковидное время, когда уже несколько месяцев за-

Спасибо за Фестиваль, Хибла!

крыты все учреждения культуры республики, когда вокруг болезни родных и близких, этот Голос оживляет чувства и эмоции, которые, казалось бы, атрофировались за ненадобностью, ты оказываешься, можешь испытывать радость, ты прощаешь всё и всем, ты начинаешь видеть яркие краски, озираясь вокруг! И таких, как я, был полон зал.

Я слышала ранее аплодисменты на десятках спектаклях в РУСДРАМе, но такого синхронного, четкого, твердого, насыщенного, продолжительного звучания оваций после каждой исполненной композиции в театре не было никогда! В зале ощущалось, как абхазская публика боготворит примадонну, и жаждали продолжения концерта. Даже после того, как Хибла ушла со сцены, зрители ещё долго стояли и аплодировали.

Чтобы не испортить послевкусие от пения обменом любезностями со знакомыми в фойе, я выбежала из театра, точнее, вылетела окрылённая! Не знаю, что

отражалось на моем лице при этом, но, проходя мимо уличного кафе, боковым зрением увидела, сидящие за столиком повернули головы и пристально смотрели на меня! Наверное, так бывает, когда человек светится от счастья. Спасибо за Фестиваль, Хибла!

Выделила для себя ещё такую деталь: благодаря художнику по свету, на концерте свет Театра Искандера стал достойным обрамлением абхазского алмаза, который выступал на сцене. Обычно в Сухуме на выступлениях певцов и аккомпаниатора горит одна лампа где-то там наверху, и всё. Здесь же была написана световая партитура для каждой песни. Тот, кто писал её, явно разбирался и в ариях из опер, драматизм которых передавался не только голосом Хиблы, но и световым решением.

При каждом переходе свет обнимал и обволакивал поющую на сцене, - так виделось из зрительного зала. По всему этому и по уровню организации мероприятия (шахматная раскладка, маски, антисептики и термометр у входа) становится понятно, как работники театра любят и боготворят Примадонну оперной сцены: основательно подготовились, чтобы принять у себя прославленную артистку (Фестиваль впервые проходил в РУСДРАМе).

И скажу вам, это прекрасно - наблюдать за любовью стольких людей. У любого искреннего человека, к коим отношу и себя, это может вызывать лишь чувство радости и умиротворения, и надежды на лучшее будущее.

Большинство пациентов инфекционной больницы болеют дельта-штаммом

Об этом 8 октября главврач больницы Астамур ГУНИЯ заявил в интервью Абхазскому телевидению.

- С 6 утра начинаются звонки о срочной госпитализации больных, но мест нет. В настоящее время в больнице проходят 43 пациента. По всей видимости, после праздничных дней количество больных людей резко увеличилось. Реанимация заполнена. Там у нас семь коек, семь аппаратов, все действуют. Естественно, они все тяжелые. Есть крайне тяжелые. И в отделении, как минимум,

восемь человек тяжелых. В тяжелом состоянии в реанимационном отделении на данный момент лежат люди старшего возраста, после 60 лет. Лежал и 22-летний молодой человек, лежат и те, кому 30-35 лет», - сказал Гуния.

Главврач отметил, что 90 процентов пациентов Инфекционной больницы болеют «дельта-штаммом».

- Методы лечения кардинально не изменились, но течение болезни проходит сложнее. Если мы раньше биопрепараты «Актрема» и другие, вводили

однократно, и этого было достаточно, то сейчас совершенно другая картина. Как минимум два раза их приходится капать. Иногда приходится и три раза капать. Мы используем и новые методы, применяемые при лечении ковид, - сказал Астамур Гуния.

Круглосуточно в Инфекционной больнице дежурят два врача. Днем там находятся еще двое. Также заведующий отделением и главврач делают ежедневный обход. По словам главврача, медучреждение обеспечено всеми необходимыми медикаментами для лечения больных, за исключением отдельных препаратов - «Актрема», «Артлегия», которыми по возможности

государство снабжает больницу, но в полном объеме.

Габуня убежден, что улучшить эпидемиологическую ситуацию можно при соблюдении мер предосторожности и вакцинации. По его словам у вакцинированных уменьшается вероятность заболевания и переносимость лучше.

- Смертельных исходов у привитых практически не наблюдается. Совершенно маленький процент. В данный момент у нас лежат три человека после прививок двухкомпонентной вакциной, одна больная - однокомпонентной вакциной. Их заболевание легче проходит, естественно, - подчеркнул Астамур Гуния.

Люди нашего города

Набережная Сухума стала для него любимым местом

Мадона Квициния

В преддверии Дня Победы был объявлен фотоконкурс, героями которого должны быть ветераны войны. Организатор конкурса, автор проекта "Абхазия в фокусе" Фаина Кондратьева решила представить своим сверстникам тех, кто героически воевал и после войны «не потерялся», нашел себя в каком-либо деле, занят чем-то для себя важным. Героем нашего корреспондента и фотографа Эли Цишба стал Рауль Квициния. Фотографии получились очень теплыми и трогательными. Тогда я решила написать о Рауле, уверена, о ветеранах надо говорить и писать всегда, не только в праздничные дни...

Рауль Квициния часто приходит на набережную Сухума. Здесь, на Брехаловке, в мужской компании, за игрой в шахматы и домино, можно услышать новости, важные и не очень, а главное - комментарии. Обычно по тому или иному поводу, волнующему сухумчан, часто и всю республику, высказываются очень остроумные мнения. Это и привлекает его сюда.

Участнику Отечественной войны народа Абхазии, инвалиду 1-й группы, Раулю тяжело ходить, но ему, как воздух, нужно общение.

Если он не в любимой деревне Атару, где родился и вырос, то на набережной. Теперь всё чаще приходит сюда со своими внуками. Рауль - многодетный отец и недавно стал в пятый раз дедушкой.

За его жизнь в уже далеком 1992 году боролись замечательные хирурги военных госпиталей: в Джерде - Аполлон Гургулия, в Ткуарчале - Дмитрий Гунба, а затем в Гудаутском. И, конечно, семья - супруга Мимоза и дети Астана, Астанда, Оксана и Руфина.

Если бы не тяжелое ранение, вероятнее всего, Рауль продолжил бы педагогическую деятельность, обязательно активно занимался бы общественно-политической деятельностью... Он всегда имеет своё мнение по всем событиям, происходящим в республике, свое суж-

дение, которое высказывает в беседах с друзьями, но никому его не навязывает. Такова его позиция.

Сегодня в его жизни есть главные люди - дети и внуки. Он их обожает, они - его.

- Наш дедушка победил в Отечественной войне народа Абхазии, а его отец, - наш прадед, Георгий Кинтревич, - победил в войне с немцами, - гордо говорит старший внук Арсана...

Каждый год, до пандемии, Рауль День Победы отмечал в родном селе, в окружении родни, в которой почти все ветераны войны. Участвовать в праздничных мероприятиях, которые проводятся в столице, ему физически сложно, поэтому ехал в Атару, где с братьями как-то по-особому тепло общаются, и каждый раз вспоминаются новые подробности событий теперь уже 28-летней давности.

Рауля я знаю с детства. Каждое лето, когда нас родители отправляли в деревню, важно было, чтобы он там был. Наши дедушки-братья жили рядом, у каждого была большая, многодетная, семья. Мы, внуки, дружим так же. С Раулем особенно. Он хорошо учился, активно участвовал в школьных, а повзрослев, в сельских мероприятиях, в организации и проведении обрядов. Последнее нас особенно привлекало. Мне казалось, он всё знает и всё умеет: видела его за работой в кукурузном поле, в большом фруктовом и цитрусовом садах... По утрам прибежал к моей бабушке и они обсуждали погоду, состояние огорода, надо ли полить, сколько веток шелковицы нарубить для тутового шелкопряда, чья корова отелится первой, где искать буйволов, давно пасущихся в лесу...

А еще Рауль был главным носителем всех новостей. Он рассказывал о происходящем в селе, в школе, где преподавал после университета, о политике, о чем пишут газеты. Со временем к его мнению стали прислушиваться сверстники, друзья, которых было немало.

Для меня он по-прежнему близкий человек, который восхищает мудростью,

смекалистостью и чувством юмора.

В большой семье Рауля любовь к труду, житейскую мудрость прививали детям с самого детства, а тяга к знаниям у него от отца, школьного учителя, ветерана Великой Отечественной войны Георгия Кинтревича Квициния.

Когда в 1992 году началась война, Рауль был среди тех, кто знал, куда идти, что делать, как себя вести и был убежден, что враг будет вскоре повержен.

- У нас был уже некий опыт в организации самообороны, еще с 1989 года, - рассказывает Рауль. - Конечно, в августе 92-го все было иначе, более сложно, опасно, но никто не растерялся. Нас не пугали танки, авианалеты, понимали, что кроме борьбы, иного пути нет. Мы боялись за свои семьи, за стариков и детей. Атару оказалась на передовой, село бомбили, обстреливали...

24 сентября 1992 года, когда грузинский вертолет сбросил бомбу на центр села, Рауль был тяжело ранен в голову.

- Неделями ранее грузинские формирования пытались прорваться в село. Но мы оказали сопротивление, - вспоминает Рауль. - Предусмотрительно была заминирована дорога, поэтому я побежал вперед, чтобы подорвать идущую на нас технику - БМП, ГАЗ-66, набитый вооруженными грузинами, скорее мародёрами, чем воинами, были они и в легковых автомобилях, а за ними небезызвестный Сосо Ахалая с ручным пулеметом на открытом УАЗике. А мы сопротивлялись минимальными силами и средствами. Только у Вианора Канхвы была реактивная противотанковая граната «Муха». Я вознамерился привести в действие взрывное устройство. Но не успел. Прямо на меня шел БТР, пришлось залечь и отстреливаться. Подоспели остальные, было не просто, но враг отступил, поджигая дома сельчан.

В этот день, 24 сентября, в село привезли сахар, в центре собрались женщины, чтобы получить по несколько килограммов. Было обеденное время, мужчины пришли со своих постов, и



пошли поест, а я решил остаться охранять женщин. Вдруг опять нападут? Так и случилось.

На этот раз прилетел вертолет и стал сбрасывать снаряды, обстреливать людей. До основания был разрушен огромный, недавно построенный Дом культуры...

Я был ранен осколком снаряда в голову, а медсестра Лика Чочуа получила пулевое ранение.

Раненых повезли сначала в Джерду, где первую помощь оказал Аполлон Гургулия, оттуда в Ткуарчалский госпиталь. Самым тяжелым раненым был Рауль. Ему повезло, сложнейшую операцию в не менее сложных условиях провел хирург Дмитрий Гунба, после которой еще дней 20 Рауль не приходил в сознание. При первой возможности, в таком состоянии, его вертолетом переправили в Гудауту.

- Мне уже было гораздо легче, когда к нам в госпиталь пришел Владислав Ардзинба. Это стало для меня и других раненых событием. Мы видели, что он искренне переживает о каждом из нас, заботится о том, чтобы были лекарства, доктора. Я помню каждое его слово, потому что он умел вдохновить, вселить надежду не только на выздоровление, но, что самое главное, в победу, - продолжил свой рассказ Рауль. - Он приехал после октябрьских московских переговоров, поэтому я спросил: «Смо-

жете сохранить Апсны?». Владислав Григорьевич уверенно ответил: «Апсны сохраним, больно за погибших, жаль вас, раненых». «Тогда будем считать, что мы не ранены», - ответил я.

Всю войну молодая жена Рауля Мимоза, с малолетними детьми, беженкой скиталась по родственникам в селах Тхина и Отал. Дома, в Атару, было очень опасно, регулярно враг прорывался вглубь села, зверски расправляясь с жителями и сжигая их дома.

Из-за ранения, после войны ему с супругой пришлось начать обустройство жизни сначала, уже в столице. Несмотря на послевоенные трудности, Рауль и Мимоза дали детям хорошее образование, помогли встать на ноги, научили трудолюбию. Им есть чем гордиться. Дочери Астанда и Руфина радуют не только своими успехами в работе, они самостоятельны, коммуникабельны, у них много друзей. Оксана создала свою семью, растит сына Нахара. Дома радуют дети сына Астаны - Арсана, Адель, Амира и самый младший Леон. Часто приходят дети рано ушедшего из жизни брата Димы - Лана и Лаша. Сегодня Рауль, как когда-то его отец, учит их всех житейской премудрости... И продолжает общаться с друзьями, с любителями игры в шахматы, шашки, нарды и домино. Набережная Сухума стала для него любимым местом, благо, она недалеко от дома, можно прийти с внуками...

Витали Амаршьян – 80 шыкэса

Имашьяауа зышьта аанзыжыыз

Еиырдыруа аңсуа поет, апублицист Витали Цьота-ица Амаршьян дийт (22.09.1941) Очамчыра араион Цыгьарда ақытан (ицстазаара далцит – 24.03.2020). СССР апхэкэиооцэа Реидгылси, Апсны апхэкэиооцэа Реидгылси, Урыстэылла апхэкэиооцэа Реидгылси (1999) рлахэыла, ашьтахь – Апсны апхэкэиооцэа Рассоциация (2003) алахэыла. Апсны жёлар рпоет. Апсны акультура зеапсазтэыз аусзуоы хэа ахыз ихпан (2015). Д. И. Гэлиа ихыз зху Ахэынтқарратэ премиси «Ахыз-Апша» аордени ианашьян.

В. Амаршьян далгеит Цыгьардатэи абжыратэи ашкол (1959). 1962 ш. нахыс А. М. Горки ихыз зхыз Акэатэи ахэынтқарратэ арпаоратэ институт афилологиагэ факультет акны апара ипон. 1965 ш. ицара ааныжыны А. М. Горки ихыз зху Москватэи Алитературатэ институт дталоит. Ицара хиркэшоит 1975 шыкэсазы. Алитинститут акны апоетикагэ казара амазакэа апихуан сиырдыруа аурыс поет, алитературатпао С. С. Наровчатов напхгаоыс дызмаз асеминар акны. Апара сиырцон, егыиоызцэан иналукааша аурыс поет Иури Кузнецови иарси. Аус иухан ажурнал «Алашара» атакзыпхыкэу амазаныкэгаос, ашьтахь ардактор хада ихатыпуаос, Апсны апхэкэиооцэа Рассоциация амазаныкэгаос.

Заа ажэинраалакэа рыора далагеит. Рапхэатэи иоымтакэа кыпхыын 1962 шыкэсазы агазет «Апсны капшь» («Апсны») акны, уи нахыс ажурнал «Алашара» акны. Рапхэатэи иажэабжыкэагы кыпхыын

«Алашара» адакыкэа ркны. Апост еа ишыкэгыларасы акырма рыбзоурун Д. И. Гэлиа, И. А. Коғонни, Б. У. Шынкэба рырсиара, иара убас аурыс классикэа: А. С. Пушкин, М. И. Лермонтов ухэа роымтакэа. Иоымтакэа рнылахэит иара убас ажурнал «Амцабз», «Акэа-Сухум», агазеткэа «Апсны», «Советская Абхазия», «Епэацша», «Правда», «Известия», «Литературная газета», «Литературная Россия» ухэа. Итижыит хыпхызарарацэала ажэинраалакэа, апосмакэа, аповесткэа, ароманкэа, аочерккэа. 20 инареханы ажэинраалакэаи апрозатэ оымтакэаи сидызкыло ишэкэа тыпхэсит.

В. Амаршьян иажэинраалакэа жэпакы, ицоурыхтэ роман «Апсха» ситагоуп аурыси атыркэаи бызшэкэа рахь.

Апсхэахь еицеигеит В. Н.

Соколов, С. С. Наровчатов, И. Ш. Машбаш, Р. Гамзатов ражэинраалакэа, В. М. Шукшин, Г. Д. Гэлиа, Е. Ф. Басариа ухэа ражэабжыкэа, М. Твен ироман «Том Соиер ихтыскэа» ухэа егыртгыи.

Еиуеицшым апшыкэсқэа раан итыпыз ишэкэа ирсиуоуп: апсыпшала: Агэеисыбжы; Еиуеицшым аказшыкэа; Сразкы; Аапштэи акэа; Мрагыларакы зхы хоу акэаскы; Аигэныора; Амш ахэлара ихамнахаанза; Апыхыкэа ртэыла; Ачцапшь; Схэычра азынра; Иалкаау; Апсха. Ацоурыхтэ роман; Уапхэа макыацсыс. Ацоурыхтэ хызыртэра; Бзиала уаабсит, Том Соиер! Ажэабжыкэа, айтагакэа, ажэинраалакэа; Иоымтакэа реизга: 6-томкны; аурысэхэ айтагакэа: Месяц сева. Стихи. М., 1980; Там где люди, там и я. Стихи. Сухуми, 1980; Леон Апсха. Исторический роман. Сухум, 2003; Апсха Леон. Исторический роман. (2-е издание). Сухум, 2012.



Апхэкэиооы Витали Амаршьян, апоетцэа Белла Ахмадулина, Таиф Ацба.

Арпаои уи изанаати

ЛАХЫНЦАЛА ИУЗШОУ



Избан, арпаоы изанаат залшыкэыз? Избанзар, сан дырпаоын, насгы апшол акны апара сзырпоз арпаоцэа даара агэбылра сдыржит уи изанаат, - лхэсит Е. Ешба ихыз зху Акэатэи абжыратэи ашкол № 5 афизика арпаоы, апара акэша аихабы Мимоза Зантэриа.

Абар, 45 шыкэса цусит Мимоза Платон-ицха ашкол амац азылусыжытэи. Апшол аобатэи лыоны хэа илыпхэзоит. Ламта сихарак ашкол ауадакэа ркны ауп иахымоапысуа. Иахыи-уахэи лхы-лгэи ицоушэоцэи, ашкол аколлективи роуп.

Хэзтоу ашыкэс азы лара дэпылоит о-иубилсик: 65 шыкэса лхыцреи лусура 45 шыкэса ахыпсеи.

Мимоза Платон-ицха ашкол акны апара анылцоз афизика амацтар егырт рааста бзиа илбон. Лыклас акны итэаз Борис

Зантариси ларси лымкаала иазыкан уи амацтар. Убри акныгэ иагырызбэит Тамшытэи абжыратэи ашкол акны рцара анхдыркэша ашьтахь аинститут афизика-математикатэ факультет еицаларц. 1976 шыкэсазы, ахцатэи акурс акны иштэаз Цыгьардатэи абжыратэи ашкол акны аусура иалагеит. Рапхэатэи ршыса рпаоык иахасаб ала ианеихырга, аколлектив ицханы ианрыдыркыла, рзанаат еихагы бзиа ирбэит. Уи ашкол акны

шыкэсы аус уны ииасит рышкол гыакыахь. Иахыагы рыхыз лхэоит, гэыблыла дырзыкоуп, лзанаат агэбылра лзыркыз Тамшытэи ашкол адиректор, аурыс бызшэеи алитературеи рырпаоы Георги Андрей-ица Бжыания, насгы егырт дырпаоцэа Мирон Смел-ица Зантэриа, Раиса Султан-ицха Амчба.

«Сан лнаос абарт ауаа рыбзоурала иалсхит сзанаат, иахыагы дара ицхазэа сгэалашэарасы икоуп. Урт исдырпаз, исдырпаз даара ирацэоуп», - лхэсит лгэалашэаракэа дыргэылархалауа апара акэша аихабы. Жэа-шыкэса уи ашкол амац азылуит. Анаос, атацэара даналала, диасит Акэа акалакы ахь ихара. Ускантэи ашыкэсқэа раан Апара аминистр дыкан Тамара Иван-ицха Когонни. Уи Е.Ешба ихыз зху Акэатэи абжыратэи ашкол ацсуа сектор акны аш-

кол аихабы лхатыпуаоыс атып лытэит. Убри ашыкэс инаркны иахыа уажэраанза ари ашкол акны аус луеит. Ускан икан о-секторк: ацсуеи аурыси. Ацсуа сектор акны 10 -класс ракэын иказ, аурыс 34 -класс. Апсны Ацыншьтэылатэ еибашыра ашьтахь, ашкол аихабыс иказ Г.А. Торчуа лыбзоурала ашкол иацсыуа школны ишыкэгылэит.

«Даара бзиа избэит сматэар. Икоуп уи аоыза агэаанагара, амацтар уадаоуп, зегы ирыцаиуам хэа. Амацтар бзиа иубароуп, нас ауп ианымариахо. Апара акэша аихабыс сыкоуп, аха сматэаргы стиеит. Уи сыкэсиоит хэа сгэи ианагоит. Есымша схэыцуеит, спаоцэа агэбылра ркратэи ишпарызназгари, сиха ирмарианы ишпарзэитасхэари хэа», - лхэсит М. Зантэриа. Уи дааразэа лгэи иалоуп лмацтар ибзиазаны изцаиуауа, аха уи ала цпара иацзымцакэаз ахымачоым. Урт рхыцхазаракны икоуп Тардри Зыхэба, Нарсоу Абыхэба, Амра Цэышэба ухэа ирацэаоны. Аха дылхамыштэуа лгэапасы даанхит Тамшытэи ашкол акны апара цпоз лцаоы, даара зыхышо азцо, бзиа избэит. Апсны Карти аолимпидакэа ркны апхэахэ тыпцэа аанызкылоз Валери Амчба. Ицстазаара зегы уи амацтар иазыкыра игы итан, аха Апсны агацэа анакэла, ицстазаара ицадгылы иахтэипэит.

2011 шыкэсазы аконкурс «Учитель года» иалауратхэит жэаоык арпаоцэа. Урт рхыцхазаракны дыкоуп апышэа змоу арпаоы Мимоза Платон-ицха.

2015 шыкэсазы акэзар, иланашьян ахыз «Заслуженный учитель года». Аангэа Апсны Ахэынтқарра Ахада Аслан Бжыания итижыыз Аусцка инакырышэаны, «Апара асистемакны шыкэсырацэала лпшэа бзиала лусуразы, Апсны Ахэ-

Ацаоцэа ргэабзиара агэцаракразы

Ихаосыз амчыбжы азы Акэа акалакы апара аусбарта иацанакуа ашколкэа зегы ирылахэан абаорцэыреи аспорти ирымчыбжыны. Апара аусбарта абаорцэыреи аспорти рзы аспециалист хада Татяна Емхаа лажэакэа рыла, ашколкэа зегы злахэу аицлабракэа реискааразы ажэалагала калсэит ахтныкэалакы апара аусбарта аихабы Астанда Таркылы. Апшолкэа реихабацэа ианрыдылгала гэацыхэарыла ирыдыркылэит, иаразнакы аезыкапаракэа ирылагэит.

Ацыхэтангэи аамтазы акырма имачхэит ашколбжыратэ еицлабракэа. Ишдыру еицш, уи зыхкыо акоронавирустэ чымазара асиара ауп. Акэа акалакы апара аусбартахь иацанакуеит жэицш школ. Абаорцэыреи аспорти ирымчыбжы иалахэын урт зегы рпаоцэи рырцаоцэи. Амчыбжы зегы аоньпца имоапысуан аиндэтиларакэа. Школкэак ркны еискаан ацаоцэи арпаоцэи реицлабра иазкыз аицхныо-ларакэа, даса школкэак ркны имоацган абаорцэыра ауаоы итэабзиара ишаныруа, ишазэицгу иазкыз иаарту ауроккэа. Урт рхы рыладырхэит атаацэагы.

Аора, апэыргыла ахыпара, ашыапылампылы, аныпылампылы, амцэышэымпылы рзы аицлабракэа ухэа, амчыбжы аоньпца ашколхэычкэа злахэыз аспорт хккэа рацэан. Апшолкэа рпаоцэа иаздырхэит убас атематикатэ казшыа змаз атзы газеткэа. Аха зегь реиха ацаоцэа рзы аинтерес ацан ажэытэти ацсуа милацтэ хэмарракэа реилыргара. Урт рчыдыракэа рзаатгылареи рылацэажэареи рнаосгы, ахэычкэа атема сиха сгыны еилыркаарц азы, лабсабагы

идырбан-имоацган ажэытэти ацсуа милацтэ хэмарракэа.

Акалакытэ школкэа рыбжыара абаорцэыреи аспорти ирымчыбжы рапхэаза акэны ишесикаахазгы иалахэыз зегы агэахэара ду рнацэит.

Абаорцэыреи аспорти рзы апара аусбарта аспециалист хада Татяна Емхаа излалцэо ала, иахынзауаз игэцаракын аковид чымазара асапэыхчаразы ишыкэыргылоу апцаракэа. Амшкэа аныцэгыз ала аицлабракэа реихаразак моапысуан адэасы. Аусмоацгэатэ активла рхы аладырхэит атаацэаракэагы. Зегь реиха аинтерес рыцан ацаоцэи арпаоцэи реиндэтиларакэа. Урт ркны бжэихан ацаоцэа иааира ргон.

Абаорцэыреи аспорти ирымчыбжы иаанарцшит, аиндемиа иахкыаны аамтала иаанкылаз аспорттэ усмоацгэатэа ацаоцэа игэахаганы ишыказ. Аусмоацгэатэ хыкэы хакас иаан аспорт апропаганда азура, ацаоцэа абаорцэыра агэыбылра дыркэа.

Амчыбжы хыркэшо аихшыалакэа рыкапаран, азэыроы ирхэсит ацарашыкэс апцэамтазы дасазныкыгы ари аоыза аусмоацгэатэ аңсаара атахны ишырыпхэзо.

Хаамтазы асар игэцаракны ирымоуп амобилтэ цэлкэеи, егырт еиуеицшым аинтернет ахархэагакэеи. Аспорт бзиа абара ахэычы ибао арцэара адагы иалнаршоит игэабзиара ипоуроу анырра атара, хэарада, нак-нак уи итеитыпшыгы ианыцшусэит. Насгы аспорттэ еицлабракэа иалдыршоит ацаоцэа рыбжыара икоу аизыказаашыкэа рыргэгаара, арпаоцэи ацаоцэи реизааигэатэра.

Елана Лаиэриа



ынтқарра сизхауа абиаракэа раазареи апара дырцареи ркны ллагалазы «Ахыз-Апша» аорден III аоазара» ланашыахэит.

«Хэарада, саацсара ахэшыара ахэаиуз даара сэгэыргэит, аха уи аамтазы еихагы стапчыкэра шыгнахит хэа сгэи ианагоит, исыднаогы рацэоуп. Аха исхэарц истаху, «Ахыз-Апша» зауз сымацара сакэым, сыхыз арбоуп, аха ари хашкол аколлектив зегы ршыбаа алоуп. Урт роуп ушытызхуа, уагызырзго, узлагылоу дарси уареи пэзеилибамкар уагылазыркэуа. Ари иацанакуа рацэоуп. Хколлектив агэыцэ даара игэцэоуп. Зегы азэыкы хаивагылоуп. Хашкол аихабы Л. Хэарцкиа, уи лхатыпуао Н. Таркылы ацхыа инаргыланы, арпаоцэа зегы есымша хаивагылоуп, хаизпауеит, хаицхырауеит. Досу иматэар бзиа ибэит, зегы рхы аус алдырулоит, апара-аазара аус акны егыхэыдам хэа агэаанагара сымоуп. Хашкол акны хэакоуп хыкы физика арпаоцэа. Даара апышэа змоу рпаоцэоуп Иа Константин-ицха Цьопуа, Наала Радион-ицха Гэымба.

Урт уанрывагылоу ахысхахара залшом. Ацынпэа еицхархэит», - лхэоит арпаоы.

Мимоза Платон-ицха иахэатэи аамтазы хыкы амотэаца драндууп. Уи лыпшэма Славики лареи ираазэит ошыа ахшара: ацеи апхаи. Рызгаб Цынцэал-ицха Мактина дхакымуп, рца Даут Краснодар акалакы акны дынхоит, уака аус нуеит.

«Ахэычкэа зегы ирзеицгысшыарц стахуп ажэоан цкыа, агэабзиара, хэарада, абри ачымазара екы лыцхала алцра. Сақэшахатым инаскыбагоу апара. Ацаои арпаои симадазароуп блала, ажэала, еибабозароуп, атема еыц аклас акны иахауазароуп, еилыргэзароуп ианисеилымкаалак арпаоы дналыдгэаланы. Агэра згоит анаос уи икалоит хэа. Имгэыцкэа исхэада...», - лажэа иацылцэит ашкол зыцстазаарахаз Мимоза Платон-ицха хаицэажэара ахыркэшараан. Еихуа акэсиаракэа зыпшызаит лыпцстазаара зылыкыз, бзиа илбо лзанаат акны.

Е. Цыиэба

Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба

а-лаба сущ., -кэа	палка Арасатэ лабақәа. Ореховые палки. Атахмада алаба кны дныкәон. Старик ходил с палкой.
а-лагамта I нареч.	вначале Ари алагамтаҭасы ихәатәын. Это надо было сказать вначале.
а-лагамта II сущ., -кэа	предисловие Алагамта иойт Астамыр Ашәба. Предисловие написал Астамур Ашуба.
а-лагара I глаг.(д-а-лагеит – двухлич. непереход.)	начать Иара дшыхәчыз асахьатыхра далагеит. Он начал рисовать с детства. Уи ахьсра далагеит. Он начал стрелять.
А-лагара II лабилн. глаг. (д-лагеит, (и)и-лагеит)	молотить Ацш илагеит. Смололи кукурузу. Ачакакал рлагеит. Пшеницу смололи.
а-лагарта I сущ., -кэа	начало Алагарта цәгьам. Начало неплохос.
а-лагарта II сущ., -кэа	молотильня Арыш алагартахь иргеит. Зерно взяли на молотильню.
а-лагьан сущ., -кэа	таз Алагьан ду. Большой таз. Аихатә лагьан Железный (металлический) таз. Есма алагьан азы анылцәалсит. Есма налила в таз воду.
а-лагьрыз сущ., -кэа	слеза Бара быләгьрызкәа схаптуам ахаан. Мне не забыть вовек твоих слёз. Уи лылагьрызкәа ааит. У неё пошли слёзы.
а-лада сущ., -кэа	вниз Урт алада илбааит. Они спустились вниз.
а-лазара глаг.(д-лазеит – однолич. непереход.)	достигать до низу Саид апеицә апанза длазеит. Саид достиг дна колодца. (Продолжение в следующем номере)

Картинки старого Сухума

В XIX в. Сухум освещался керосиновыми фонарями, на улицах города их было 404. В конце XIX в. в городе появились т. н. газокалильные фонари, которые были несколько ярче керосиновых. К началу XX в., помимо керосиновых фонарей, здесь уже горело 15 фонарей системы Галкина и 10 фонарей системы Кренгеля. Содержание этих фонарей обходилось городу ежегодно в среднем около 7 тысяч рублей.

В 1906 г. вопрос о строительстве гидроэлектростанции для освещения Сухума электричеством рассматривался Думой 3 раза.

В 1907 г. инженеры А. И. Джавахов, Г. Ф. Никитин, К. Э. Андриевский и С. А. Канонович создали товарищество под названием «Контора по сооружению городского электрического освещения в городе Сухуме». Товариществу была предоставлена концессия на сооружение гидроэлектростанции на реке Басла. В ноябре 1907 г. был заключен концессионный договор между Городской управой и товариществом.

В том же, 1907 г., по проекту архитектора И. Н. Бегича на углу Инженерной и Колюбакинской улиц было построено одноэтажное здание, в котором разместилась контора Сухумского общества «Электричество» и трансформаторная подстанция (ныне памятник архитектуры, улица Леона, 23, в котором размещается СУЭС). Здесь был установлен центральный городской дизель.

В июне 1907 г. Товарищество приступило к сооружению электростанции на реке Басла, недалеко от Венецианского моста. 18 марта 1908 г. инженер А. И. Джавахов, из-за нехватки капиталов, отказался от этого проекта и передал все права своим компаньонам — Г. Ф. Никитину и К. Э. Андриевскому. Они же, в свою очередь,



Гидроэлектростанция на реке Басла

учредили фирму «Сухумское общество «Электричество»». Председателем нового общества стал инженер Г. Ф. Никитин, а его компаньоном — Константин Эрастович Андриевский. Заведующим станцией был назначен инженер-электротехник Георгий Михайлович Бердичевский, заместителем — Абрам Павлович Майзель, электромонтером — Константин Карлович Шварц. Эксплуатацией гидроэлектростанции заведовал инженер-электротехник С. А. Канонович, главным механиком был инженер Красовский, старшим машинистом — Юлий Устинович Кузнецов, машинистом — Иван Юлиевич Кузнецов, помощником машиниста — Н. К. Логинов.

Под руководством инженера Бердичевского гидроэлектростанцию построили в кратчайшие сроки — в течение полутора лет. Уже в 1908 г. были построены здание электростанции и плотина.

Каменная плотина высотой в 10 метров преграждала путь реке, образовав выше плотины небольшое, живописное озерцо. От плотины вода по каналу направлялась к турбинам, которые приводили в движение два генератора трехфазного тока. Турбины системы «Франсис» в 600 лошадиных сил, которые вырабатывали ток в 435 киловатт, напряжением в 3 300 вольт, были установлены на центральной станции в особых камерах. Трехфазный ток высокого напряжения передавался с центральной станции на трансформаторную станцию, которая располагалась в городе, и к отдельным трансформаторам, установленным в разных частях города. На трансформаторной станции трехфазный ток высокого напряжения трансформировался в постоянный ток напряжением в 500 вольт и трехфазным напряжением в 125 вольт. Трехфазный ток напряжением в 125 вольт служил для калильного освещения и двигательной силы, а также для освещения окраин города 20 дуговыми фонарями. Постоянный ток напряжением в 500 вольт служил исключительно для освещения центра города

дуговыми фонарями. Уже в 1908 г. техником Щегловским был составлен план Сухума, на котором были отмечены места, где должны были быть развешены более 100 фонарей. Вскоре в городе было установлено 100 фонарей на столбах и подвесах почти на всех перекрестках города. В разных концах города были установлены трансформаторные будки. Одну из них установили на углу Михайловской набережной и Торговой улиц (ныне угол набережной Махаджиров и улицы Айдгылара), с условием наклеивания на нее различных афиш. И вот, наконец, 1 мая 1909 г. в город был подан электрический ток. Первоначально мощность тока составляла 183 лошадиных сил. В это время освещались лишь городские учреждения, учебные заведения и улицы.

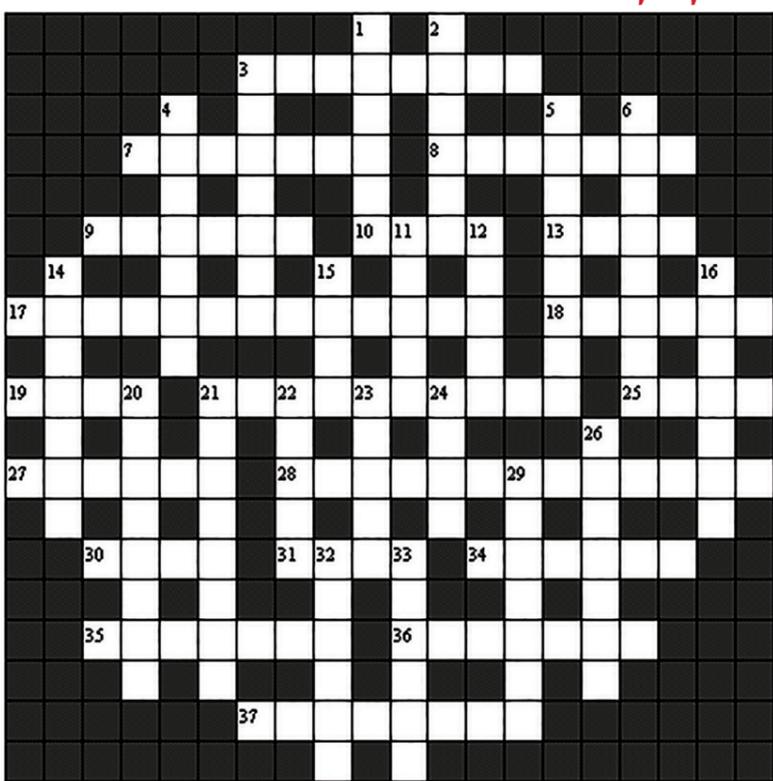
В 1910 г. улицы города освещали 120 электрических лампочек и 92 керосиновых фонаря. В феврале 1910 г. керосиновые фонари, освещавшие городскую пристань, были заменены на электрические. Здесь было установлено 20 фонарей, каждая лампочка мощностью в 50 свечей. Например, в 1912 г. из 1 790 частных домов в городе было электрифицировано более 700. В 1912 г. Городская управа распорядилась Сухумскому обществу «Электричество» провести электрическую линию по Драндскому шоссе (ныне Которское шоссе), от города до городского кладбища, или дальше, до дачи «Синоп».

С 4 июня 1913 г. «Электричество» стало пускать электроэнергию в город не только ночью, но и днем. Постепенно стали освещаться парки, сады, площади, пристани и причалы.

На электричестве стали работать фабрики, заводы, мельницы и типографии. Электричество получили правительственные учреждения, частные дома, гостиницы, театры и магазины. К 1914 г. на улицах города уже не оставалось ни одного керосинового фонаря.

Из книги Анзора Агуама "Старый Сухум", 2016г.

КРОССВОРД



прав какой-либо группы граждан в силу их национальности, расы, пола. 30. Прimitivesкое пахотное орудие. 31. Насекомое-паразит. 34. Таинственный сосуд в европейских средневековых легендах, ради приближения к которому и приобщения его благим действиям рыцари совершали свои подвиги. 35. Бог брака в древнегреческой мифологии. 36. Кондитерское изделие. 37. Растение, приспособленное к жизни в засушливых местах.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Южный сочный плод. 2. Молдавское название реки Днестр. 3. Отдых длиной в сигарету. 4. Часть круга, ограниченная дугой и ее хордой. 5. Красный цвет в устах поэта. 6. Шведская писательница, автор повести "Пеппи - длинный чулок". 11. Хлопчатобумажная ткань. 12. Фонтан в Риме. 14. Деталь огнестрельного оружия. 15. Высший 16. Провожатый арестанта. 20. Мужское имя. 21. Владелец ценных бумаг. 22. Город в Крыму. 23. Французский философ и писатель. 24. Английский аристократ. 26. Умеренный музыкальный темп. 29. Порядок, чистота. 32. Большое быстроходное судно. 33. Праздник православной церкви.

ОТВЕТЫ
По горизонтали: 3. Специально организованный периодический или единовременный процесс сбора статистической информации. 7. Движение вспять. 8. Минерал подкласса островных силикатов. 9. Город на реке Нигер. 10. Длинный ремешок из сыромятной кожи с рукоятью. 13. Разрешение от бремени. 17. Окончательная очистка продукта от примесей. 18. Искусственно вызываемый глубокий сон с потерей сознания и болевой чувствительности. 19. Левый приток Кубани. 21. Житель одной из частей света. 25. Представитель древнего народа, жившего в верховьях Днестра и Южного Буга. 27. Житель азиатского государства. 28. Умаление

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Специально организованный периодический или единовременный процесс сбора статистической информации. 7. Движение вспять. 8. Минерал подкласса островных силикатов. 9. Город на реке Нигер. 10. Длинный ремешок из сыромятной кожи с рукоятью. 13. Разрешение от бремени. 17. Окончательная очистка продукта от примесей. 18. Искусственно вызываемый глубокий сон с потерей сознания и болевой чувствительности. 19. Левый приток Кубани. 21. Житель одной из частей света. 25. Представитель древнего народа, жившего в верховьях Днестра и Южного Буга. 27. Житель азиатского государства. 28. Умаление

Афоризмы

Вы никогда не пересечете океан, если не наберетесь мужества потерять берег из виду.

Христофор Колумб

Свобода ничего не стоит, если она не включает в себя свободу ошибаться.

Махатма Ганди

Либо вы управляете вашим днем, либо день управляет вами.

Джим Рон, оратор и бизнес-тренер